

四庫全書

經部

欽定四庫全書

周易述卷六

元和惠棟撰

周易下經



兌宮四世卦
消息十二月

蹇利西南不利東北注升二之五或說觀上反三與睽

旁通西南謂坤東北艮也二往居坤故利西南卦有
兩坎坎為險下坎在前直艮東北之地故不利東北虞
氏謂五在坤中坎為月月生西南故利西南往得中

謂西南得朋也東北謂三也月消于艮喪乙滅癸故不利東北其道窮也則東北喪朋矣利見大人貞吉

注大人謂五二得位應五故利見大人五當位正邦

故貞吉疏

升二至朋矣階虞氏謂二之五故云升此卦二之五與

師二上之五成比同義也或說觀上反三虞義也此從四陰二陽之例矣坤西南卦故西南謂坤艮東北之卦故東北艮也二往居坤得位得中故利西南卦有兩坎兼互體也坎陷為險下坎在前艮東北卦正直其地故不利東北象曰其道窮也此荀義也虞氏據納甲謂五在坤中故曰西南體坎為月出庚見丁故月生西南五往得中故利西南往得中睽兌為朋故西南得朋也三體艮故東北謂三退辛消丙故月

消于艮乙東癸北喪乙滅癸當月之晦天道之終故
不利東北其道窮也東北喪朋謂五六三十也大
人至貞吉此虞義也大人天子故謂五五居尊位
二正應之故利見大人五當位居正羣陰順從故貞
吉也

初六往蹇來譽注譽謂二初失位應陰往歷坎險故往
蹇變得位比二故來譽六二王臣蹇蹇匪躬之故注
五為王坤為臣為躬坎為蹇之應涉坤二五俱坎故
王臣蹇蹇二上折坤得正相應故匪躬之故九三往
蹇來反津應正歷險故往蹇反身據二故來反六四

往寒來連注連輩寒難也在兩坎間進則无應故往

寒退初介三故來連也九五大寒朋來注當位正邦

故大寒睽兌為朋故朋來上六往寒來碩吉利見大

人注陰在險上變失位故往寒碩謂三艮為碩退來

之三故來碩得位有應故吉也離為見大人謂五故

利見大人矣疏

譽謂至來譽此虞義也二多譽故譽謂二三體坎坎為寒初失位而應

六四之陰往歷坎險故往寒變之正而與二比故來譽也五為至之故此虞義也九五乾也故為王

坤臣道也故為臣又為身故為躬坎難也寒亦難也故坎為寒五本坤也故之應涉坤三五體坎故王臣

寒寒二升五折坤之躬得正相應公耳忘私故匪躬
之故虞唯上反三折坤體為異耳應正至來反
此虞義也三正應上而歷五險故往蹇反身據二舍
應從比故來反即象傳所云反身修德也虞唯以觀
上反三為反剪異耳連輦至連也此虞義也馬
云連難也連古音輦輦亦難也故云連輦寒難也四
在兩坎之間應在初故進則无應介間也退應初而
間於三故退初介三往來皆難故云往蹇來連終得
初應故象曰當位實也當位正邦故大蹇旁通睽故睽
五在寒家處中得正當位正邦故大蹇旁通睽故睽
兌為朋干氏謂比上據四應二眾陰並至故朋來也
陰在至大人此虞義也五坎為險故陰在險上
自外曰往故上變稱往變失正故往蹇諸爻以遇坎
為蹇此文以失位為蹇也三體艮艮為頤故頤謂三
退應三故來頤蹇終則解得位有應故吉也大人謂
五之三歷五故利見大人言應三則吉比五則利也



震宮二世卦
消息二月

解利西南注臨初之四坤西南卦初之四得坤象故利
西南往得象也无所往其來復吉注謂四本從初之
四失位於外而无所應故无所往宜來反初復得正
位故其來復吉二往之五四來之初成屯體復象故
云復也有攸往夙吉注謂二也夙早也離為日為甲
日出甲上故早也二失位早往之五則吉故有攸往
夙吉往有功也疏臨初至衆也此虞義也卦自臨來初九之四乾鑿度曰坤位在西

南故坤西南卦四體坤坤為衆初之四得坤衆象傳
曰利西南往得衆是也謂四至復吉此虞義也
四以陽居陰而在外卦故失位於外進則無應故無
所應失位無應故無所往宜來反初而復正陽之位
故其來復吉也二已往之五故四來之初而成屯屯
初至四體復象故云復謂二至功也此虞義也
之外曰往故往謂二夙早釋詁文為日為甲古文
早作昴說文曰昴晨也从日在甲上是也二既失正
早往之五則吉解者緩也故言夙
五多功二據五解難故有功也

初六无咎注二已之五四來復初故无咎九二田獲三

狐得黃矢貞吉注臨坤為田田獵也變之正艮為狐
坎為弓離為黃矢矢貫狐體二之五歷三爻故田獲

三狐得黃矢之正得中故貞吉或說坎為狐六三負且乘注負倍也二變時艮為背謂三以四艮倍五也五來寇三時坤為車三在坤上故負且乘致寇至貞吝注五之二成坎坎為寇盜上嫚五下暴二嫚藏誨盜故致寇至失位故貞吝九四解而母朋至斯孚注初為四母與初易位故解而母臨兌為朋謂二也二已之五成坎坎為孚故朋至斯孚六五君子維有解吉有孚于小人注陰得位為君子失位為小人兩係

稱維謂五與初也五之二初之四故君子維有解纆
之正故吉小人謂三二四正三出為坎故有孚于小
人上六公用射隼于高墉之上獲之无不利注上應
在三公謂三伏陽也离為隼三失位動出成乾貫隼
入夫過死象巽為高墉故公用射隼于高墉之上獲
之无不利也疏二已至无咎 二風吉故云二已之
正四來之初成復復崩來无咎義並
同也臨坤至為孤臨五本坤二上獵五故稱田
田者田獵故云田獵也二之五四體艮艮為狐九家
說卦文坎為弓輪故為弓离二黃离故為黃馬王注
易皆云离為矢三體离四體艮故矢貫狐體二之五

歷艮三爻為三狐故田獲三狐二獵五禽體壞故得黃矢五得正得中故貞吉此無虞義九家說卦坎亦為狐卦有兩坎二四正三出又為坎故田獲三狐義亦通也 負倍至且乘 此虞義也 負讀為倍與倍同物同音漢書載禹貢倍尾山史記作負尾俗作倍字隨讀變禮記明堂位負斧依負又作倍故云負倍也二變體艮艮為背背讀為倍又通于負故鄭注明堂位曰負之言背古人訓詁音義相兼也三四不正四為艮背五在其後故三以四背五五來寇三者繫上子曰為易者其知盜乎虞彼注云否上之二成困三暴嫚以陰乘陽二變入宮為萃五之二而奪三成解故云五來寇三時坤為車謂萃坤也若然此注不言自萃來者注從四陰二陽之例故不言自萃來也三不正而乘坤車故負且乘謂小人而乘君子之器也 五之至貞吝 此虞義也 萃五之二成坎坎為寇為盜繫上曰上嫚下暴又曰嫚歲悔盜坎為暴

三上嫚五下暴于二坎心為悔坤為藏嫚藏悔盜故
致寇至失位不喪故貞吝也初為至斯乎母古
文拇而女也初上應四四之母也故云初為四母初
係于二四解初係與初易位故解而母也知初係于
二者五爻辭言君子維有解兩係稱維故知初係二
五亦係四也二陽同類故朋謂二二之五兩係皆解
坎信為孚故朋至斯字也陰得至小人失正為庸人
鑿度曰三十二君之率陽得正為聖人失正為庸人
陰失正為小人得正為君子故知此君子謂五與初
也虞注隨上六曰兩係稱維五係四初係二五之二
初之四兩係皆解故君子維有解陰係陽而得言解
者以在解家故也虞本維作惟讀為思惟之惟今不
用也六三負且乘繫上釋此爻云負也者小人之事
也故知小人謂三二四已正三出為坎坎為孚故有
孚于小人上應至利也此虞義也三失位當變
之正上應在三故發其義于上爻三為三公六三陽

位下有伏陽故謂三伏陽也釋鳥曰鷹隼醜其飛也
聲禹為飛鳥故為隼五之二成坎弓禹矢三動成乾
貫禹隼體大過故入大過死庸牆也三動下體成巽
巽為高為庸故公用射隼于高墉之上虞氏謂三陰
小人乘君子器故上觀三出射
去隼兩坎象壞故无不利也



艮宮三世卦
消息七月

損有孚元吉无咎可貞利有攸往注泰初之上損下益

上其道上行而失位故名損二坎爻坎為孚故有孚
與五易位故元吉无咎上之正故可貞三往之上故
利有攸往曷之用二簋可用享注坤為用二體震震

為木乾為圓木器而圓簋象也震主祭器故為簋二

簋者黍與稷也五離爻離為火火數二故二簋上為

宗廟謂二升五為益未禘之利既成用二簋盛稻粱

以享于上上右五益三而成既濟故云二簋可用享

也疏

泰初至攸往卦自泰來泰初九之上乾道上

損二坎爻坎信為孚二失位咎也與五易位各得其

正故元吉无咎也上當益三之正故可貞三往居上

故利有攸往上下辭利有攸往正指三也坤為至

享也坤為用虞義也三體震震春為木說卦曰乾

為圓木器而圓簋象鄭義也三禮圖曰簋受斗二升

足高一寸中圓外圓挫其四角漆赤中其飾如簋蓋

簋以木為之內外皆圓故知木器而圓簋象也荀氏
曰簋者宗廟之器震長子主祭器故為簋明堂位曰
周之八簋祭義曰八簋之實鄭注云天子之祭八簋
簋有八而稱二者三禮圖簋盛稻梁簋盛黍稷故知
二簋者舉黍與稷也五鬲又故又取象火數以釋二
簋上為宗廟二升五成益益者神農蓋取以興禾稌
之利而成既濟者也故云禾稌之利既成用二簋盛
稻與梁以享于上五象傳曰六五元吉自上也五
為一卦之主上之三成既濟則五之
功成故知上右五益三而成既濟也

初九已事遄往无咎酌損之注已讀為祀祀謂祭祀坤
為事謂二也遄速酌取也二失正初利二速往合志
於五已得之應故遄往无咎二居五酌上之剛以益

三故酌損之九二利貞征凶弗損益之注失位當之
正故利貞征行也震為征失正毀折故不征之五則
凶二之五成益小損大益故弗損益之六三三人行
則損一人注泰乾三爻為三人震為行故三人行損
初之上故則損一人一人行則得其友注一人爻不
旅行也兌為友損二之五益上之三各得其應故一
人行則得其友天地壹靈萬物化醺言致一也六四
損其疾使遄有喜无咎注四謂二也四得位遠應初

二連上五已得承之謂二之五三上復坎為疾也陽
在五稱喜故損其疾使遄有喜得正承五故无咎六
五或益之十朋之龜弗克違元吉注二五已變成益
故或益之坤為十兌為朋三上失位三動離為龜十
謂神靈攝寶文筮山澤水火之龜故云十朋弗克違
不違龜筮也三上易位成既濟故弗克違元吉矣或
說二至五有頤象故云龜上九弗損益之无咎貞吉
注損極則益故弗損益之謂損上益三也上失正之

三得位故无咎貞吉利有攸往得臣无家注謂三往

之上故利有攸往二五已動成益坤為臣三變據坤

成家人故得臣上動應三成既濟則家人壞故曰无

家疏

已讀至損之 已讀為祀者古文省故鄭詩譜云孟仲子子思弟子子思論詩於穆不已孟仲

子曰於穆不祀知已與祀通故讀為祀祀祭祀已下虞義也釋詁曰祀祭也上為宗廟經曰二簋可用享

謂二居五體觀以二簋享於宗廟故祀謂祭祀通連釋詁文酌與勺同說文曰挹取也坊記曰上酌民言

鄭注云酌猶取也春秋僖八年鄭伯乞盟公羊傳曰蓋酌之也訓與說文鄭氏同故云酌取也初與四應

初利二連往合五已得應四初曰過往四曰過喜皆謂二連往五而喜也陰陽得正故无咎二居五取上

益三故二與上皆云弗損益之謂益三也酌損上以
益三故曰酌損之也失位至益之此虞義也二
失位當之五得正故利貞征行釋言文震為行故為
征二失正體兌為毀折故云失正毀折二當之五
故云不征之五則凶不征言征猶不如言如郭璞所
謂詰訓義有反覆通者也二之五體益五辭或益
之是也初之上為小損上之三為大益故弗損益之
謂成既濟也泰乾至一人此虞義也乾為人故
泰乾三爻為三人震為行泰陽息之卦三陽並進故
三人行損初九而之坤上故損一人卦一人至一也
一爻為一人三則疑謂旅行也爻不旅行故稱一
人非謂止一爻也兌朋友講習故為友損二之五益
上之三則六爻各得其應故云一人行則得其友也
天地壹靈已下繫下文天地謂泰乾坤也乾坤交而
成既濟故萬物化醺一者天地合也故云言致一也
四謂至无咎此虞義也二五為卦主故四謂二

四以陰居陰得位應初二祀事遄往故云二連上五
四近于五故已得承之二之五三上復體坎坎為疾
陽在五稱喜六爻皆正則坎不為害故損其疾使遄
有喜也四得正承五故无咎二五至云龜此虞
義也在損家而稱益者以二之五成益故云或益之
也坤數十兌為朋故云十朋三動體離為龜馬鄭
釋十朋之龜據爾雅釋魚曰一曰神龜二曰靈龜三
曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八
曰澤龜九曰水龜十曰火龜故云十謂神靈攝寶文
筮山澤水火之龜爾雅之又蓋以釋易故引之一說
兩貝曰朋朋直二百一十六漢書食貨志曰元龜距
冉長尺二寸直二千一百六十為大貝十朋易十朋
者元龜之直義亦通也弗克違不違龜筮者此增虞
義不違龜筮表記文二五之正三上易位成既濟人
謀既協龜墨又順故弗克違元吉也或說已下義詳
頤卦益初至五亦有頤象卦辭皆云龜漢儒无說疑

不能明也。損極至貞吉。損極則益。王肅義也。上者損之極。損極則益。故弗損。益之序卦所云損而不已。則益是也。損上益三。已下虞義也。上失正為損。咎也。之三得位。故无咎。貞吉。謂三至无家。此虞義也。自內曰往。三之上。故利有攸往。二五已動。成益中。互坤。故坤為臣。三變則據坤。而體家人。是得臣也。上動。應三六爻。皆正。故成既濟。家人體壞。故曰无家。谷永釋此經云。言王者臣天下。无私家也。王肅謂得臣。則萬方一軌。故无家也。



巽宮三世卦
消息正月

益利有攸往。注否上之初。與恒旁通。損上益下。其道大光。二利往。應五。故利有攸往。中正有慶也。利涉大川。

注謂三失正動成坎體渙坎為大川故利涉大川渙

舟楫象木道乃行也疏

否上至慶也此虞義也否上爻之初成益虞注否上九

曰否終必傾下反於初成益是也與恒旁通又兩象易也上之初故損上益下乾為大明以乾照坤故其

道大光五乾中正二利往應之故利有攸往乾為慶故中正有慶也謂三至行也此虞義也三陰失

位動而成坎有渙象坎水為大川乾為利故利涉大川舟楫之利以濟不通蓋取諸渙故渙舟楫象巽木

得水故木道乃行也

初九利用為大作元吉无咎注大作謂耕播耒耨之利

蓋取諸此也坤為用乾為大震為作故利用為大作

體復初得正故无吉无咎震三月卦日中星鳥敬授
民時故以耕播也六二或益之十朋之龜弗克違永
貞吉注謂上從外來益初也故或益之二得正遠應
利三之正已得承之坤數十損兌為朋謂三變離為
龜故十朋之龜坤為永上之三得正故永貞吉王用
亨于帝吉注震稱帝王謂五否乾為王體觀象祭祀
益正月卦王用以郊天故亨于帝得位故吉六三益
之用凶事无咎注坤為事三多凶上來益三得正故

益用凶事无咎有孚中行告公用圭注公謂三三動
體坎故有孚震為行初至四體復故曰中行震為告
坤為用乾為圭上之三故告公用圭禮含者執璧將
命賵者執圭將命皆西面坐委之宰舉璧與圭此凶
事用圭之禮六四中行告公從注體復四故亦云中
行三為公震為從三上失位四利三之正已得從初
故告公從利用為依遷邦注坤為邦遷徙也三動坤
徙故利用為依遷邦春秋傳曰我周之東遷晉鄭焉

依九五有孚惠心勿問元吉注謂三上也震為問三
上易位三五體坎已成既濟坎為心故有孚惠心勿
問元吉象曰勿問之矣有孚惠我德注坤為我乾為
德三之上體坎為孚故惠我德象曰大德志也上九
莫益之注莫无也自非上无益初者故莫益之或擊
之注上不益初則以剝滅乾艮為手故或擊之立心
勿恒凶注旁通恒益初體復心上不益初故立心勿
恒傷之者至故凶疏大作至播也此虞義也尚書
堯典曰平艸東作周語號文公

曰民之大事在農故云大作謂耕播繫下曰斷木為
招操木為耒耨耨之利以教天下蓋取諸益故云耒
耨之利取諸此也九家易曰陰者起邊終坤萬物成
孰成孰則給用故坤為用震作足故為作乾為利故
利用為大作乾鑿度曰坤變初六復曰正陽在下為
聖人故體復初得正復崩來无咎初九无祇悔元吉
故元吉无咎震四正方伯卦鄭注易通卦驗云春分
於震直初九清明於震直六二穀雨於震直六三故
震三月卦日中星鳥敬授民時皆尚書堯典文所以
證大作耕播之時也謂上至貞吉此震義也象
曰或益之自外來也故云謂上從外來益初也二遠
於五而得位正應故得正遠應三失位故利三之正
陰利承陽故已得承之繫上云天九地十故坤數十
益不通損而云損兌者案損六五爻辭與益二略同
虞氏彼注云謂二五已變成益故或益之損而不已
必益故兼損象言也兌二陽息坤故為朋三變體離

禹為龜故十朋之龜十朋義見損卦也坤用六利永
貞故為永上之三六久皆正故永貞損六五乾也故
云元吉益六二坤也陰承陽則永故云永貞吉也
震稱至故吉帝出乎震故震稱帝否乾為王故王
謂五乾以君之故為王也觀禘祭天神之卦二至上
有觀象故體觀象祭祀此上虞義也孟喜卦圖益正
月之卦易乾鑿度曰孔子曰益者正月之卦也天氣
下施萬物皆盛言王者法天地施政教而天下被陽
德蒙王化如美寶莫能違害永貞其道咸受吉化德
施四海能繼天道也王用亨于帝者言祭天也三王
之郊一用夏正天氣三微而成一著三著而成一體
方此之時天地交萬物通故泰益之卦皆夏之正也
此四時之正不易之道也若然王用亨于帝乃郊天
之祭故蔡邕明堂月令論曰易正月之卦曰泰其經
曰王用亨于帝吉孟春令曰乃擇元日祈穀于上帝
是郊天享帝之事也久辭文王所作所云王者乃夏

商之王三王郊用夏正故也後儒據此謂文王郊天
事此誤以周公作爻辭而附會其說也案虞溥江表
傳曰嘉禾元年冬羣臣奏議宜修郊祀權曰郊祀當
於土中今非其所於何施此重奏曰王者以天下為
家昔周文王郊於鄴鎬非必土中權曰武王伐紂即
阼于鎬京而郊其所也文王未為天子立郊於鄴見
何經典復奏曰伏見漢書郊祀志匡衡奏從甘泉河
東郊於鄴權曰文王性謙讓處諸侯之位明未郊也
經傳無明文匡衡俗儒意說非典籍正義不可用也
是言無文王郊天之事而此經工用享于帝為夏商
之王明矣得位故吉亦虞義也享帝而稱吉者不敢
以其私褻事上帝之義也坤為至无咎此虞義
也坤致役故為事三多山下繫大彼文又云其柔危
其剛勝邪上來益三得正是以剛稱其位故益用凶
事无咎凶事謂喪事喪事有進無退而云益者以喪
禮哀死亡是益之之義也公謂至之禮乾鑿度

曰三為三公故知公為三坎為孚三動體坎故有孚
震為作足故為行復中行獨復中行謂初初至四體
復故曰中行震善鳴故為告乾為玉故為主三為公
上之三故告公用圭此上虞義也禮舍者執璧將命
贈者執圭將命皆西面坐委之宰舉璧與圭者皆雜
記文此諸侯相舍且贈經云山事此山事用圭之禮
故引以為證也體復至公從此虞義也復六四
中行獨復四體復故云中行閔二年春秋傳曰太子
奉冢祀故曰冢子君行則守有守則從震長子主器
故為從三上失位四利三之正復四象曰中行獨復
以從道也故云已得從四三為公故告公從也坤
為至是依坤為土為民民以土服故為邦遷徙釋
詁文謂遷國也三體坤三動坤徙故利用為依遷邦
也此上虞義也春秋傳曰我周之東遷晉鄭焉依者
隱六年傳文外傳曰晉鄭是依引之以證依遷邦之
義也四為諸侯猶周之晉鄭若然告公從猶周之七

姓從王也此遷邦當指商書序云般庚五遷是有遷
邦之事也謂三至之矣此虞義也五為卦主爻
象動內吉凶見外三上易位成既濟之功故九五爻
辭謂三上也問言而以言震為言故為問周書謚法
曰愛民好與曰惠損上益下故曰惠三上易位體坎
成既濟坎為孚在益之家故有孚惠心卜不習吉故
勿問元吉象曰勿問之矣所以著元吉之義也坤
為至志也此虞義也坤為身釋詁曰身我也故為
我乾陽為德民說无疆故有孚惠我德象曰大德志
也此著既濟之功成也莫无至益之此虞義也
久義不言上益三而云益初者據繫辭專論益自否
來也詩殷其雷云莫敢或皇鄭箋云無敢或問暇時
故知莫无也損益盛衰之始益自否來否終則傾故
上必益初所謂安其身而後動易其心而後語定其
交而後求自上下民說无疆君子修此三者故全
也傾否之道自非上无益初者故莫益之否之上九

先否後喜所以基益之盛益之上九立心勿恒所以
極否之哀損益盈虛與時偕行之義也上不至擊
之此虞義也上不益初則消四及五成剥故以剥
滅乾剥艮為手故或擊之旁通至故凶益初至
四體復復其見天地之心故體復心恒體震巽震巽
特變終變成益九三立不易方變而失位或承之羞
故立心勿恒勿罔也上不益初
民莫之與傷之者至故凶也



坤宮五世卦
消息三月

夬揚于王庭注陽決陰息卦也剛決柔與剥旁通揚越
也乾為王剥艮為庭陰爻越其上故揚于王庭矣孚
號有厲注陽在二五稱孚孚謂五也二失位動體巽

巽為號決上者五也危去上六故孚號有厲告自邑
不利即戎注陽息動復剛長成夬夬從復升坤逆在
上民衆消滅震為告坤為自邑故告自邑二變离為
戎故不利即戎所尚乃窮也利有攸往注陽息陰消

君子道長故利有攸往剛長乃終也疏

陽決至庭矣此虞鄭義

也五陽決一陰兌為附決故陽決陰復臨泰大壯夬
乾皆陽息之卦故云息卦也陽息坤坤為柔乾為剛
故剛決柔釋言曰越揚也詩公劉曰干戈戚揚毛傳
云揚戍也古越鉞皆作戍故云揚越也乾君為王夬
旁通剝故云剝艮為庭上六一陰爻踰于五陽之上
故揚于王庭矣陽在至有厲此虞荀義也陽在

二五稱字易例也坎為信故稱孚此字指五也二以陽居陰故失位動體巽巽中命為號陰爻越其上五陽皆決上而五為主五息成乾故云決上者五也危去上六不為所弇故孚號有厲象曰其危乃先也息動復復利有攸往剛長也故剛長成夫震善鳴為告坤為自為邑故為自邑陽息自復故夫從復升陰逆不順而乘陽故坤逆在上復時坤有民衆乾來消坤故民衆消滅二變體離離甲冑戈兵故為戎復上六用行師終有大敗故不利即戎卦窮于上故所尚乃窮也陽息至終也此虞義也夫陽息陰消之卦陽為君子君子道長故利有攸往剛長成乾上為終故剛長乃終也

初九壯于前止往不勝為咎注初為止夫變大壯位在

前故壯于前止初欲四變也往應之四聞言不信故
往不勝為咎九二惕號莫夜有戎勿恤注惕懼莫晚
也二失位故惕變成巽故號剝坤為莫夜二動成離
離為戎變而得正故有戎无坎象故勿恤九三壯于
頄有凶注頄面也謂上三往壯上故有凶君子夬夬
獨行遇雨若濡有愠无咎注乾為君子三五同功俱
欲決上故君子夬夬陽息自復震為獨行息至三與
上應為陰所施故遇雨雖為陰所濡能愠不說得无

咎也九四臀无膚其行次且注上體之下故曰臀剥
艮為膚毀滅不見故臀无膚大壯震為行失位不正
不變應初兌為毀折故其行次且牽羊悔亡聞言不
信注四體兌為羊初欲牽之故牽羊變應初故悔亡
四變坎為聞震為言今四不變故聞言不信坎孚為
信也九五覓陸夬夬中行无咎注覓說也讀如夫子
覓爾而笑之覓陸讀為睦和睦也震為笑言兌為說
故覓陸三夬決上故夬夬大壯震為行五在上中故

中行動而得正故中行无咎上六无號終有凶注遘

時巽為號復亨剛反巽象伏藏故无號至夬而乾成

剛長乃終故終有凶或說二動三體巽為號三不應

上内外體絕故无號位極乘陽故終有凶疏初為至

爻例初為足足止也故初為止夬變大壯位在前故

壯于前止者虞義也大壯陽息陰而成夬故夬變大

壯易氣從下生以下為前上為後初位在前故壯于

前止初四敵剛初欲四變已往應之四不知變聞言

不信初往不勝故有咎也惕懼至勿恤此虞義

也惕懼廣雅釋詁文詩蟋蟀曰歲聿其莫薛君章句

莫晚也二以陽居陰失位故惕二變成巽巽為申今

故號坤喪于乙滅藏于癸故為暮夜二動體為離為

六

甲冑為戈兵故為戊二變得正故有戎恤憂也坎為
加憂九四不變卦无坎象故勿恤也頤面至有凶
此翟元復也翟云而頤頤間骨故云而也爻例上
為首故頤謂上衆陽決陰三獨壯上故有凶也乾
為至咎也此荀義也乾陽為君子三佐五故同功
三應上故有壯頤之象其實三與五俱欲決上者故
君子夬夬也陽息自復復初體震震為行初一稱獨
故為獨行息至三與上應上體兌兌為雨澤為兒所
施故遇雨廣雅需濡同訓為陰所施故濡韓詩車霽
曰以愠我心薛君章句云愠恚也雖為陰所施能愠
不說不與上應得无咎也上體至上體至次且爻例初
在下體之下故象止四在上體之下故象臀艮為膚
九家說卦文艮減兌下故臀无膚大壯四體震震為
行四以陽居陰故失位不正不變應初四體兌兌為
毀折故其行次且王肅以為行止之礙也四體至
信也四在兌體兌為羊四應初故初欲牽之虞氏

謂二變巽為繩刺艮為手故牽羊四變應初得位故
悔亡四變體坎坎耳為聞震為言故聞言四失位不
變更无坎象故聞言不信坎孚為信无坎象故不信
也 覓說至无咎 此虞義也傳曰健而說故云覓
說也論語夫子覓爾而笑亦是說子游之以禮樂治
民故讀從之今本論語覓作莞字之誤也易亦有作
莞陸者陸讀為睦古文通漢唐扶頌嚴舉碑皆以陸
為睦傳云決而和故云睦和睦也震為笑言兌為說
覓睦之象故云覓睦三五同心決上故夫夫大壯震
為行五在上中故曰中行大壯五動得正故无咎也
而二動至有凶 夬倒邁也邁下體巽巽為號至復
息夬而乾體大成坤陰消盡上為終剛長乃終故終
有凶也所以取義于夬者若陰陽消息之道倒夬為
邁邁九三夬時為九四其詞皆曰臀无膚其行次且
四變體坎為豕故邁之初六云羸豕孚蹢躅是二卦

相因之義也或說者以此卦二五相應二動巽為號故一惕號五孚號二動三亦體巽三愠不說故不應也
上內乾外兌別體體異家氣不相通故无號也位乘乘陽故終有凶虞義位極於上而乘五剛故終有凶也



乾宮一世卦
消息五月

遯女壯注消卦也與復旁通巽長女女壯傷也陰傷陽

柔消剛故女壯也勿用取女注一陰承五陽一女當

五男苟相遇耳故勿用取女婦人以婉婉為其德也

疏消卦至壯也此虞義也遯始消乾故云消卦也
下體巽巽為長女壯傷也故云女壯傷也陰傷陽

柔消剛是傷之義故女壯也 一陰至德也 此鄭義也卦唯一陰在下故一陰承五陽初六巽為女九二九五坎爻坎為中男九三上九艮爻艮為少男九四震爻震為長男故一女當五男桓八年穀梁傳曰不期而會曰遇傳曰遘遇也故苟相遇耳不以義交乃淫女也故勿用取女內則曰女子十年不出姆教婉婉聽從鄭彼注云婉謂言語也婉之言媚也媚謂容貌又鄭注周禮九嬪四德婦容云婦容謂婉婉故婦人以婉婉為其德也

初六係于金鑕貞吉注鑕謂二乾為金巽木入金鑕之

象陰係陽故稱係言初宜係二也初四失位易位乃吉故貞吉有攸往見凶注以陰消陽往謂成坤遂子

弑父否臣弑君決時三動離為見故有攸往見凶羸
豕孚蹢躅注三夬之四在夬動而體坎坎為豕為孚
巽繩操之故稱羸巽為舞為進退操而舞故羸豕孚
蹢躅以喻遘女望於五陽如豕蹢躅也九二苞有魚
无咎不利賓注巽為魚二下苞之故苞有魚二雖失
位陰陽相承故无咎一陰在下五陽為賓遘陰消陽
故不利賓九三臀无膚其行次且厲无大咎注夬時
三在四為臀艮為膚二折艮體故臀无膚復震為行

其象不正故其行次且三得正位雖則危厲无大咎也九四苞无魚起凶注魚謂初四欲應初為二所苞故无魚復震為起四失位故起凶九五以杞苞瓜含章有隕自天注巽為杞在中稱苞乾園為瓜四變體巽故以杞苞瓜含章謂五五欲使初四易位以陰含陽已得據之故曰含章初之四體兌口故稱含隕落也乾為天謂四隕之初初上承五故有隕自天上九遘其角吝无咎注上稱角失位无應故吝動得正故

无咎疏

鋼謂至貞吉

此虞九家義也鋼說文作擗

鋼謂二者經云金鋼乾為金二體乾故鋼謂二其跌

其上為木巽木入金故曰金擗九家易曰絲係于擗

猶女係于男隨卦三陰三陽陰皆係陽故稱係係于

金鋼言初係二也此卦初四失位二爻相易各得其

正故貞吉也以陰消陽陰消至遂成艮至三成否下體為

卦故云以陰消陽陰消至遂成艮至三成否下體為

坤故往謂成坤遂艮為乾子乾為父遂陰消乾故艮

子弑父坤臣道乾為君否坤消乾故坤臣弑君遯九

四即夬九三故夬時三動成離相見乎離故離為見

往成坤遯故有攸往見凶矣上云貞吉此云見凶者

言易位則吉消乾則凶也三大至蹇也此虞義

也夬倒遯也遯三夬時為四故云三夬之四夬四聞

言不信則不知變而云動而體坎者初欲四變牽羊

悔亡是四有當變之義故云動體坎坎為水坎信為

孚遯巽為繩巽繩操之故為羸羸索也陰消巽為舞又
為進退舞有進退之容故羸豕孚蹢躅蹢躅不靜也陰
陽相求故遯女望於五陽如豕蹢躅也巽為至利
賓巽為魚虞義也魚謂初二下苞之故苞有魚初
二失位以陽苞陰以陰承陽陰陽相承故无咎此亦
虞義也一陰在下為主故五陽為賓樂本于易五月
之律名蕤賓高氏注月令云仲夏陰氣萋蕤在下象
主人陽氣在上象賓客故參同契曰遯始紀序履霜
最先井底寒泉午為蕤賓賓服於陰陰為主人是其
義也遯陰消陽成坤遯故不利賓此初所以宜係于
二也夫時至咎也此虞義也易例三无臀象而
云臀者據夫時三在四而為臀也初消二成艮艮為
膚二折艮體故臀无膚復震為行三在夫時失位故
其象不正其行次且也遯三得正三多凶雖危厲以
其得正故无大咎也魚謂至起凶初體巽巽為
魚四與初雖不當位剛柔相應四欲應初初為二所

苞故四无魚也離卦曰震起也故震為起四失位无

魚故起凶也

巽為至自天

此虞義也杞杞柳木

名巽木為杞二五在中故皆稱苞乾為園故乾園稱

瓜四變五體巽故以杞苞瓜以陰苞陽為含章含章

謂五者以五欲使初四易位四陰含五故以陰含陽

四陰承五故五得據之初之四體兌兌為口有含象

也隕落釋詁文莊七年穀梁傳曰著於下不見於上

謂之隕四在乾體乾為天四隕之初嫌不見於上故

云自天也上稱至无咎爻例上為角上失位

无應于下故吝動而得正故无咎此兼虞義也



兌宮二世卦
消息八月

萃王假有廟注觀上之四也觀乾為王假至也艮為廟

體觀享祀上之四故假有廟致孝享也利見大人亨

利貞注大人謂五三四失位利之正變成離為見
故利見大人亨利貞聚以正也初未變故不言元用
大牲吉利有攸往注坤為牛故曰大牲四之三折坤
得正故用大牲吉三往之四故利有攸往順天命也

疏

觀上至享也

此下皆虞義也觀上九來之四觀

門又為宮闕鬼門宮闕天子宗廟之象故為廟五至

初體觀象觀盥而不薦乃明堂配天之禘故體觀享

祀上之四四體民故假有廟傳曰致孝享也陸氏謂
五五廟上乾鑿度曰上為宗廟義亦通也大人至

言元

乾五為大人故大人謂五六三九四失位利

變之正三四易位體離相見乎離故離為見三五同

功四上承五故利見大人三四之五故利貞也傳曰聚以正也正以釋利貞之義此上虞義也初為元三言元而言亨利貞也坤為至命也下體坤為牛說文曰牛大牲也四之三坤體壞離為折故折坤得正坤為用故用大牲吉三往之四自外曰往故利有攸往傳曰順天命也

初六有孚不終乃亂乃萃注孚謂五也初四易位五坎中故有孚失正當變坤為終故不終萃聚也坤為聚為亂故乃亂乃萃失位不變則相聚為亂故象曰其志亂也若號一握為笑勿恤往无咎注握當讀為夫

三為屋之屋巽為號初稱一初動成震震為笑坤三
爻稱一屋二引坤衆順說應五故一屋為笑四動成
坎坎為恤初之四得正故勿恤往无咎六二引吉无
咎注巽為繩艮為手二引坤衆應五故引吉初三失
位二中未變故无咎孚乃利用禴注孚謂五禴夏祭
也體觀象离為夏故利用禴二孚于五得用薄祭以
祀其先不用大牲降于天子也六三萃如羞如无攸
利往无咎小吝注坤為聚故萃巽為號无應故羞如

失正故无攸利動得位故往无咎小吝謂往之四九
四大吉无咎注以陽居陰宜有咎矣動而得正承五
應初故大吉而无咎矣九五萃有位无咎匪孚元永
貞悔亡注五得位居中上下皆聚而歸之故萃有位
无咎匪孚謂初也四五易位初變之正則六體皆正
初為元坤永貞故元永貞悔亡與此彖同義上六齋
咨涕洟无咎注自目曰涕自鼻曰洟兩陰无應故齋
咨三之四體離坎離為目艮為鼻乘陽不敬坎水流

鼻目故涕洟三變應上故无咎疏

孚謂至亂也此虞義也陽在二五

稱孚故孚謂五初失正應在四與四易位體坎故五在坎中坎為孚故有孚初以陰居陽故失正當變坤代終故為終代終者初當之四今失位不變故不終初在五應外故有是象也坤眾為聚又為亂不變則乃亂乃萃坎為志故象曰其志亂也握當至无咎握當讀為夫三為屋之屋此鄭讀也案周禮小司徒曰考夫屋鄭彼注云夫三為屋屋三為井又鄭注攷工匠人云三夫為屋屋具一井之地三屋九夫三三相具以出賦稅戰國策曰堯無三夫之分三夫為一屋也一屋謂坤三爻若然益六三云三人行虞彼注云泰乾三爻為三人此不稱三人而稱一屋者乾為人故三爻為三人坤陰无稱人之例故云一屋也巽申命為號故若號初爻稱一初失位動成震震春喜樂為笑六二引吉故二引坤眾順說應五坤利永

貞初三變之正故一屋為笑四動體坎坎加憂為恤
初四得正故勿恤往无咎矣此皆虞義虞唯讀一握
如字與鄭異也 巽為至无咎 巽為繩艮為手虞
義釋引字也二在坤體坤為衆二引坤衆應五故引
吉也初三失位二居中未變一屋為笑故无咎也
孚謂至子也 五坎中故孚謂五爾雅祭名曰夏祭
曰初故云禴夏祭也上至初體觀象觀祭祀之卦四
之三體離離於四正為夏故利用禴二正應五故孚
于五既濟九五曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭故知
禴為薄祭二為大夫故不用大牲降于天子也 坤
為至之四 此虞義也三體坤坤為衆故萃如巽為
號兩陰无應故嗟如以陰居陽故无攸利動得位應
上故往无咎悔吝者言乎其小疵也三不正而之正
故小吝謂往之四陰稱小也以陽至咎矣此虞
義也无咎者善補過也以陽居陰宜有咎動而得正
上承五下應初是補過之義故大吉而无咎四承五

陽下應初陽故稱大吉也 五得至同義 乾上九
文言曰貴而无位易例以陰居陰以陽居陽為有位
五得位居中上下五爻聚而歸之故萃有位五爻于
上宜有咎矣以其得中故无咎也初失位五為孚初
在應外故匪孚謂初初九為元卦辭云亨利貞不言
元則初猶未變也坤利永貞四五易位初變之正則
六體皆正故元永貞震无咎者存乎悔故悔亡也此
卦辭原筮元永貞亦謂初在應外失位之正五孚及
之故原筮元永貞與萃五同義也 自目至无咎
自目曰涕自鼻曰涕虞鄭義也鄭云齋咨嗟歎之辭
兩陰无應故三嗟如上齋咨案履六三眇而視虞彼
注云視上應也上九視履考詳虞彼注云三先視上
故上亦視三亦謂三上有相應之義故其辭同也三
之四有离坎象离目艮鼻上六采五陽為不敬坎水
流鼻目离目為涕艮鼻為涕也三變
應上故无咎三爻辭亦云往无咎也



震宮四世卦
消息十二月

升元亨

注臨初之三又有臨象剛中而應故元亨用見

大人勿恤注二當之五為大人離為見坎為恤二之

五得正故用見大人勿恤有慶也南征吉注離南方

二之五成離故南征吉志行也疏

臨初至元亨此以下皆虞義也升

從四陰二陽之例故云臨初之三二至上體臨故又有臨象臨卦辭曰元亨彖傳云剛中而應是以大亨

與升象略同故亦云元亨也二當至慶也坤虛无君故二當之五為大人二之五體離坎故離為見

坎為恤二之五得正坤為用故用見大人勿恤有慶陽稱慶也離南至行也離方伯南方之卦二之

五體離自二升五故南征吉坎為志震為行故志行也荀氏之義以為此本升卦巽當升坤上故六四與眾陰退避當升者荀子需泰二卦言乾體上升坎坤下降尋升需泰三卦唯需有乾升坎上之象餘所不用也

初六欲升大吉注欲進也初變之正進應四故欲升二之五初與四合志承五故大吉九二孚乃利用禴无咎注禴夏祭也孚謂二之五成坎為孚離為夏故乃利用禴二升五得位故无咎也九三升虛邑注坤稱邑五虛无君利二上居之故升虛邑无所疑也六四

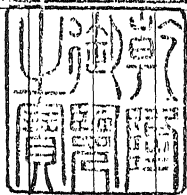
王用亨于岐山吉无咎注王謂二升五也巽為岐艮
為山故王用亨于岐山陽稱吉四順承五故吉无咎
也以人事明之此王謂夏后氏也岐山冀州之望亨
者二升五受命告祭也六五貞吉升階注二升五故
貞吉坤為階陰為陽作階使升居五故升階也上六
冥升利于不息之貞注坤性暗昧今升在上故曰冥
升也二升五積小以成高大故曰不息陽道不息陰
之所利故曰利于不息之貞疏

統進至大吉
說文
曰統進也从卒卒進

趣也初失位變之正進與四應故欲升陽稱大稱吉
二之五初與四合志承五故大吉象曰上合志也
禴夏至咎也此虞義也陽在二五也離直夏祭曰禴故
之五成坎為孚坎陽在二五也離直夏祭曰禴故
孚乃利用禴二失位宜有咎升五得位故无咎也
坤稱至疑也此荀義也坤土稱邑陽實陰虛故五
虛无君三利二陽上居五位故升虛邑謂升坤邑也
升五得正故象曰无所疑也王謂至无咎乾為
王二升五即乾五也故云王謂二升五也巽為股
下岐故為岐二升五下體成艮故艮為山二受命告
祭四順承之故吉无咎象曰順事也荀氏之義以巽
升坤上體觀享祀上巽為岐下艮為山故王用享于
岐山也
而後以人事明之文王爻辭皆據夏商之制故云此
王謂夏后氏也必知為夏后氏者哀六年春秋傳仲
尼曰夏書曰惟彼陶唐帥彼天常有此冀方服虔解

誼云堯居冀州虞夏因之皇甫謐帝王世紀曰夏與堯舜同在河北冀州之城不在河南也故五子歌曰惟彼陶唐有此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡言禹至太康與唐虞不易都城也謚據偽尚書以為太康若杜預之義滅亡謂夏桀知夏后氏咸都冀州與唐虞同也禹貢曰冀州既載又云壺口治梁及岐爾雅釋山曰梁山晉望也諸侯三望天子四望梁山為晉望明梁山岐山皆冀州之望故僖三十一年公羊傳曰天子有方望之事無所不通知冀州之望得有梁山岐故云岐山冀州之望也詩時邁序曰巡守告祭柴望也鄭箋云巡守告祭者天子巡行邦國至于方嶽之下而封禪也彼言封禪此云受命者王者受命亦有告祭山川之事今二升五故云受命告祭也二升至階也此虞荀義也二失正升五得正故貞吉虞注上繫節初九曰坤為階尋坤為土古者土階故坤為階也階所以升者五陰為二陽作階使升

居五故有升階之象也 坤性至之貞 上體坤坤
喪亡滅癸故性暗昧居上體而在升家故冥升此上
荀義案中庸言至誠無息而先言積如天之昭昭地
之撮土山之卷石水之一勺所謂積也繼之云維天
之命於穆不已又云於乎不顯文王之德之純純亦
不已不已即不息二升五積小以成高大有不息之
義升五得正故云不息之貞上比于五五
陽不息陰之所利故利于不息之貞也



周易述卷六

欽定四庫全書

經部

周易述卷七

七

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣徐紹城

欽定四庫全書

周易述卷七

元和惠棟撰

周易下經三



坎宮四世卦
消息九月

困寧注否上之二剛為陰弁故困上之二乾坤交故亨

傳曰困窮而通也貞大人吉无咎注大人謂五在困

无應宜靜則无咎故貞大人吉无咎有言不信注乾

為信震為言折入兌故有言不信尚口乃窮也荀氏

謂陰從二升上成兌為有言失中為不信疏否上至通也

卦自否來上九之二二五之剛為陰所奔故困否天地不變不能通氣上之二乾坤交故亨傳曰困窮而通者繫下大謂陽窮否上變之二成坎坎為通故窮而通也此兼虞義若鄭氏之義謂坎為月互體離為為日兌為暗昧日所入今上奔日月之明猶君子處亂世為小人所不容故謂之困云兌為暗昧日所入者案古文尚書堯典曰分命和叔宅西曰昧谷鄭彼注云西者隴西之西今人謂之兌山兌西方卦故云日所入尋彖傳云困剛奔也今鄭謂上體之兌奔下體之坎離以釋困字違彖傳剛奔之義故不用也大人至无咎此虞義也乾五為大人故大人謂五五在困家與二敵應故无應正居其所則吉故云宜靜則无咎也案京房易積算曰靜為悔發為貞故凡卦爻辭言貞者皆謂變之正今以貞大人為宜靜則

无咎者師彖傳曰貞正也九五處困之家近无所據
遠无所應以其體剛得中宜正居五位則吉无咎若
師之貞丈人者謂當升坤五為貞是已正而守正與
未正而當正皆謂之貞荀氏之義亦與虞同乾為
至窮也此虞義也震息成兌故折入兌兌為毀折
也乾為信上之二乾體壞故有言不信彖曰尚口乃
窮也荀氏至不信荀氏據卦自否來坤陰從二
升上體兌說卦曰說言乎兌故成兌為有言二五為
中二之上失中為不信故有言
不信虞氏以震為言與荀異也

初六臀困于株木注臀謂四乾為老巽為木故為株木

初失位應在四四困于三故臀困于株木九家謂三
體為木澤中无水兌金傷木故枯為株也入于幽谷

三歲不覲注初動體兌坎水半見出于口故為谷坎
為入為三歲坎陽入陰為陰所弇故入于幽谷三歲
不覲九二困于酒食朱紱方來注坎為酒食二為大
夫坤為采地上之二坤為坎故為酒食初變坎體壞
故困于酒食以喻采地薄不足已用也乾為朱坤為
紱朱紱謂五二變應五故朱紱方來利用享祀征凶
无咎注二變體觀享祀故利用享祀二失位无應故
征凶變之正與五應故无咎象曰中有慶也荀氏謂

二升在廟五親奉之故利用享祀六三困于石據于
蒺藜注三承四二變體艮為石故困于石春秋傳曰
往不濟也下乘二剛二體坎為蒺藜非所據而據故
據于蒺藜春秋傳曰所恃傷也入于其宮不見其妻
凶注巽為入二動艮為宮兌為妾三上无應离象毀
壞隱在坤中死其將至故不見其妻凶也九四來徐
徐困于金輿吝有終注來欲之初徐徐舒遲也見險
故來徐徐否坤為輿之應歷險故困于金輿各易得

位故吝有終矣九五剝則困于赤紱注剝則當為倪
仇不安也赤紱謂二否乾為赤二未變應五故倪仇
困于赤紱乃徐有說利用祭祀注兌為說坤為徐二
動應已故乃徐有說陸氏謂二言享祀此言祭祀經
互言耳上六困于葛藟于倪仇注巽為草莽稱葛藟
謂三也三不應上故困于葛藟于倪仇曰動悔有悔
征吉注乘陽故動悔變而失正故有悔三已變正已
得應之故征吉疏

臀謂至株也 臀謂四九家據易例
也 否乾為老巽為木木老故為株

也初以陰居陽故失位初應在四四困于三故臀困
于株木亦九家義也九家亦以三體巽為木上體兌
為金兌金傷木故枯為株義亦通也初動至不覲
初動體兌坎水半見謂坎半象也說文谷字下云
泉水出通川為谷從水半見出於口與坎半象同義
故亦取象于谷也坎為入為三歲皆虞義也上之二
咸坎坎陽入陰而弇于三故入于幽谷三歲不覲也
坎為至方來需九五需于酒食謂坎也故坎為
酒食二為大夫爻例也坤田為采地二之上坤變為
坎故為酒食古者分田制祿采地祿所入故乾鑿度
曰困于酒食者困于祿也鄭彼注云因其祿薄故无
以為酒食云初變坎體壞故困于酒食以喻采地薄
不足以用也者此兼用鄭義鄭說本乾鑿度唯釋酒
食以初辰在未未上值天厨酒食象此據爻辰二十
八宿所值而言今不用也乾為大赤故為朱坤為紱
皆虞義也九家說卦曰坤為帛故為紱乾鑿度曰天

子三公九卿朱紱故朱紱謂五二五敵應二變則與
五相應故朱紱方來自外曰來也二變至享祀
二變有觀象觀享祀之卦故利用享祀二失位无應
故征行則凶變之正與五應則五有慶二受福故无
咎也荀氏據卦自否來六二升上上為宗廟故二升
在廟五以上為宗廟故親奉之若然利用享祀謂五
也三承至傷也陰當承陽故三承四石謂四二
變四體艮艮為石三為四所困故困于石云春秋傳
曰往不濟也者襄廿五年傳文自內曰往謂三往承
四為四所困故往不濟也若然譬困于株木四為三
所困今三又困于石者陸氏所謂六又迷困是也蒺
藜謂二三下乘九二之剛易例陰乘陽陽據陰今三
乘剛而云據失其義故繫下云非所據而據焉陰當
承陽而反據之必為陽所傷故春秋傳曰所恃傷也
巽為至凶也此虞義也坎巽皆有入象初體坎
故爻辭入于幽谷坎也三體巽故此象入于其宮巽

也九家云艮為門闕宮之象也故二動艮為宮應在上上體兌兌少女為艮妻故兌為妻三上皆陰故无應二動故离象毀壞三又體坤故隱在坤中坤喪于乙為既死霸故死其將至也來欲至終矣此虞義也應在初故來欲之初徐舒同物同音故云徐徐舒遲也初體坎坎為險見險故來徐徐也兌為金否坤為舉故為金舉四之初歷坎險故困于金舉昏禮諸侯親迎乘金車四與初有昏因之道故以金舉為喻二爻失位故各易得正故有終矣剝則至亦紱剝則當為倪倪從鄭讀也荀陸王肅本皆作艮艮云不安貌倪與艮倪與艮古今字故云倪倪不安也九五八君不當有剝剝之象故從鄭讀為倪倪也四為諸侯諸侯赤紱而云赤紱謂二者乾鑿度曰其位在二故以大夫言之乾為大赤故為赤二未變應五五无據无應故倪倪不安為二所困故困于赤紱也兌為至有說此虞義也五體兌兌為說坤安

舒泰故為徐二動與五應故乃徐有說所謂貞大人也
陸氏至言耳九五利用享祀荀氏謂二升在廟五親奉之則二之享祀即五之祭祀故陸績云互言耳
巽為至倪伋此虞義也巽剛爻為木柔爻為草故巽為草莽葛藟延蔓之草故巽為草稱葛藟三體巽故謂三也三上皆陰故三不應上上為三困故困于葛藟于倪伋也
乘陽至征吉此虞義也二之上乘五陽故動悔上變應三則失正故有悔三變應上則各得其正故云三已變正
已得應之謂往應三則吉故征吉也



震宮五世卦
消息五月

井注泰初之五與噬嗑旁通坎為水巽木為桔槔
瓶為泉口桔槔引瓶下入泉口汲水而出井之象

改邑不改井注坤為邑乾初之五折坤故改邑初為
舊井四應兌之故不改井无喪无得往來井井注初
之五坤象毀壞故无喪五之初失位無應故无得坎
為通故往來井井往謂之五來謂之初汽至亦未繙
井注汽幾謂二也巽繩為繙幾至初而未及泉故未
繙井累其瓶凶注瓶謂初初欲應五為二拘累故凶
虞氏謂累鉤羅也艮為手巽為繙離為瓶手繙折其
中故累其瓶體兌毀缺故凶矣疏

泰初至之象此
虞鄭義也卦自泰

來初九升五六五降初所以取象於井者以坎為水
巽木為桔槔樛樛者莊子所謂鑿木為機後重前輕
挈水若抽數如決湯其名為樛是也互體離兌離外
堅中虛瓶也兌為暗澤泉口也云桔槔引瓶下入泉
口汲水而出者是言取象於井之義故云井之象也
坤為至改井此虞義也泰坤為邑乾初之五折
坤體故改邑初本乾也乾為舊故初為舊井四井斲
故四應斲之四來脩初故不改井也初之至之初
此虞義也坤為喪故云初之五坤象毀壞故无喪
五以陰居初與四敵應故失位无應无應故无得也
初之五成坎坎為通往來不窮謂之通故往來井井
自內曰往故往謂之五自內曰來故來謂之初也
汔幾至繙井此虞義也詩民勞曰汔可小康鄭箋
云汔幾也釋詁云幾汔也孫炎注云汔近也幾音朗
訓為近鄭云繙綆也方言曰闕西謂綆為繙郭璞注
云汲水索也巽為繩故巽繩為繙五坎為泉初六井

泥本不及泉二幾至初亦未及泉故未緇井瓶謂
至故凶此荀義也初二易位初體離為瓶故瓶謂

初初二易位故初欲應五五井冽寒泉食有引瓶汲
水之象今二不變初為二拘累上不能應五故累其

瓶凶也虞氏至凶矣虞氏本累作羸云羸鉤羅
也噬嗑艮為手巽為絢艮折巽體故手絢折其中則

鉤羅其瓶也互體離兌兌為毀折
瓶缺漏故凶九二雍敝漏是也

初六井泥不食舊井无禽注食用也四坎為泥巽為木

果乾為舊在下无應故井泥不食舊井无禽九二井

谷射鮒雍敝漏注兌為谷巽為鮒鮒蝦蟇也離為雍

雍瓶毀缺羸其瓶凶故雍敝漏也九三井渫不食為

我心惻注乾為清三得正故井渫二累其瓶故不食
坤為我坎心為惻故為我心惻可用汲王明並受其
福注乾為王為福离為明初二易位成既濟定五來
汲三故王明並受其福六四井甃无咎注以瓦甃壘
井稱甃坤為土初之五成离离火燒土為瓦故井甃
初已正四為脩之故无咎九五井冽寒泉食注冽水
清也五坎為泉五月陰氣在下乾為寒故曰寒泉通
噬嗑食故冽寒泉食矣上六井收勿幕有孚元吉注

幕蓋也收謂以鹿盧收緇也坎為車應巽繩為緇故

井收勿幕有孚謂五坎初二已變五正應二故有孚

元吉疏

食用至无禽井為人用故云食用也坎折

震九四震遂泥皆謂坎初應在四故四坎為泥古者
井樹木果故孟子井上有李禽來食之故云巽為木
果初不應四故不食初本乾也故乾為舊在下无應
四不汲初故舊井无禽井壞不治故无木果樹于側
亦无禽鳥來也若四來脩初旁植樹果禽鳥來食矣
此兼虞義尋井與噬嗑旁通噬嗑食也故初三五皆
言食初二不變故初三皆云不食初二易位王明受
福故五冽寒泉食矣兌為至漏也此子夏虞氏
義也兌有坎半象故為谷巽蟲為鮒鮒蝦蟇子夏義
井五月卦故有蝦蟇鄭云雍停水器也說文曰汲瓶

也二不變應五故雍瓶毀缺卦辭所謂累其瓶是也
水下注不汲故雍敝漏也鄭氏之義以鮒為小鮮云
九三艮爻也艮為山山下有井必因谷水水生云
大魚但多鮒魚耳夫感動天地此魚之至大射鮒井
谷此魚之至小故以相況鄭據六日七分謂中孚十
一月卦卦辭豚魚吉巽為魚巽以風動天故云感動
天地此魚之至大井五月卦九二失位不與五應故
射鮒井谷言微陰尚未應卦不能動天地故云此魚
之至小也乾為至心惻乾為天清明无形故
為清三五得正故三稱井渫五稱井冽三井雖渫二
不變應五而累其瓶故不食惻傷悼也張璠謂惻然
傷道未行也乾為至其福此虞荀義也五乾為
王為福德禽嚮明故為明可用汲謂五可用汲三也
初二失位各易得正成既濟定則五來汲三故王明
並受其福謂諸爻受五福也以瓦至无咎此虞
義也馬融云甃為瓦甃下達上是瓦甃壘井也甃

以瓦甃故云。离火燒土為瓦。初舊井无禽。變之正與四應。四來修初。故无咎也。列水至食矣。說文曰。列水清也。五體坎。故坎為泉。初井泥。二井谷。三漂井。四修井。至五而後水清。可食。井五月卦。故五月陰氣在下。參同契曰。遘始紀序。履霜最先。井底寒泉。五乾為寒。故曰寒泉井。與噬嗑旁通。噬嗑食也。故列寒泉食矣。此兼虞義。虞唯以初二變體噬嗑食。故列寒泉。此取震半象。不取旁通。今不用也。幕蓋至元吉。此虞義也。幕以覆井。故云蓋也。馬融云。收汲也。鹿盧圓轉木。所以汲水。以鹿盧收緇而汲水。故云收也。取象坎車。故坎為車。五應在二。故應巽。緇為緇。鹿盧收緇。泉自下出。故井收勿幕。陽在二五。稱孚。故有孚。謂五坎初二已變成。既濟二五相孚。故有孚。元吉。象曰。大成也。



坎宮四世卦
消息三月

草注遂上之初與蒙旁通草改也水火相息而更用事

故謂之草已日乃孚元亨利貞悔亡注二體離象

就已為已日孚謂五三以言就五乃者難也故已日

乃孚悔亡謂四也四失正動得位故悔亡已成既濟

乾道變化各正性命保合大和乃利貞故元亨利貞

悔亡矣與乾彖同義疏

遂上至之草此虞鄭義也卦自遂來遂上九來之初旁通

蒙也九四有孚改命吉此卦以四變改命為吉故云草改也息長也謂水火相長而更用事也此卦之取義有四焉水火相息四時更代彖辭天地革而四時成象辭治歷明時一也王者受命改正朔易服色亦

謂之革彖辭湯武革命二也鴻範曰從革作辛馬融
彼注云金之性從火而更可銷鑠也兌金離火兌從
離而革三也鳥獸之毛四時更易故說文解革字義
云獸皮治去其毛初鞏用黃牛之革五上虎變豹變
四也卦象兼此四義故云革也二體至同義此
虞義也二體離為日晦夕朔旦坎象就戊日中則離
离象就已故為已日陽在二五稱孚故孚謂五三草
言三就有孚故以言就五二正應五三孚于五故已
日乃孚六爻唯四當草初鞏用黃牛之革象曰不可
以有為也二已日乃革之乃者難也宣八年公羊傳
大難者重難言尚未可以革也三以言就五人事應
而天命未改必至四而後改命吉成既濟定也乾道
變化乾坤元也變化亨也各正性命貞也保合大和
利也四草之正故元亨利貞悔亡矣乾文言曰乾道
乃革謂四體革乾元
用九故云同義也

初九鞶用黃牛之草注鞶固也蒙坤為黃牛艮皮為草
得位无應未可以動故鞶用黃牛之草六二巳日乃
革之征吉无咎注二體離為巳故巳日乃革之四動
二應五故征吉无咎九三征凶貞厲注應在上而隔
於四故征凶動而失正故貞厲草言三就有孚注蒙
震為言歷三爻故草言三就五坎為孚故有孚九四
悔亡有孚改命吉注草而當其悔乃亡巽為命四動
五坎改巽故改命吉九五大入虎變未占有孚注乾

為大人謂五也蒙坤為虎變四已之正故未占有孚
陸氏謂兌為虎上六君子豹變注陰得位為君子蒙
艮為豹從乾而更故君子豹變陸氏謂兌之陽爻稱
虎陰爻稱豹小人革面征凶居貞吉注面謂上遂初
為小人之上得正順以從五故革面應在三四未變
故征凶上得位故居貞吉蒙艮為居也疏鞶固至之
釋詁文坤為黃又為子母牛故為黃牛艮為膚故艮
皮為革九居初得位與四敵應故无應六爻唯四當
革所謂革而當其悔乃亡四不變故初未可以動守
之宜固故鞶用黃牛之革也此兼虞干義二體至

无咎 二體離象就巳故為巳乃者難也故巳
日乃草之四草之正二正應五故征吉无咎象曰巳
日草之行有嘉也明四巳正二得往應五也 應在
至貞厲 三正應上為四所隔四在離為惡人故征
凶三逼于四動而失正故貞厲也 蒙震至有孚
草道成于四自初至三歷三爻故草言三就謂就五
也陽在二五稱孚五坎為孚故有孚尋六二巳日乃
草之二正應五五為天順乎天也九三草言三就三
于三才為人道應乎人也二天應至而人事未盡三
人事至而天命未改故象曰草言三就又何之矣言
尚未可以草也 草而至命吉 此虞義也彖傳草
而當其悔乃亡謂四也有孚謂五四體巽四動成坎
巽體壞故五坎改巽巽為命故改命吉 乾為至為
虎 乾二五稱大人五為大人二升坤五亦為大人
故乾為大人謂五也坤為虎刑故蒙坤為虎變變謂
毛希草而易新四動改命其命維新故五虎變也五

本坎也四動坎為孚故未占有孚此兼虞義陸績以兌西方為白虎五體兌故虎變與虞異也陰得至

稱豹乾鑿度曰一聖二庸三君子四庸五聖六庸七小人八君子九小人十君子十一小人十二君子鄭彼注云陽得正為聖人失正為庸人陰失正為小人得正為君子若然一聖復也得正故曰聖人乾鑿度云正陽在下為聖人是也二庸臨也失正故曰庸人三君子泰也當云聖人而稱君子者三正而不中故稱君子泰君子道長謂三也四庸大壯也失正故曰庸人五聖夬也得正故曰聖人六庸乾也失正故曰庸人也七小人遯也失正曰小人八君子遯也得正故曰君子九小人否也失正故曰小人八君子遯也得長謂三也十君子觀也得正故曰君子十一小人剝也失正故曰小人十二君子坤也得正故曰君子草上六陰得正故為君子蒙艮為豹從乾而更故君子豹變此虞義也艮為黔喙之屬故為豹蒙體艮草互

乾故從乾而更豹變之象陸續以虎豹皆為兌陽大
稱虎陰小稱豹云豹虎類而小者也五陽爻故為虎
上陰爻故為豹君子小於大人故五稱虎上稱豹也
面謂至居也面為上易例也卦自邇來邇初失
正故為小人初之上得正陰順於陽故順以從五邇
上變故革面也上應在三三爻辭征凶謂四未變也
六以陰居上故居貞吉若然三得正而貞厲者近於
四而不相得也上得正而吉者四已之正革道至上
而成故稱吉也



離宮二世卦消息內
卦五月外卦六月

缺

周易述卷七

欽定四庫全書

周易述卷八

元和惠棟撰

全卷闕

周易述卷八

欽定四庫全書

周易述卷九

元和惠棟撰

彖上傳

大哉乾元萬物資始乃統天注陽稱大資取統始也大
衍之數五十其用四十有九其一元也故六十四卦
萬一千五百二十筴皆取始于乾元乾為天天地之
始故乃統天一說統本也筴受始于乾猶萬物之生
本乎天雲行雨施品物流形注乾二五之坤成坎上

坎為雲下坎為雨故雲行雨施乾以雲雨流坤之形
萬物化成故品物流形大明終始注乾為大明坤二
五之乾成離離為日坎為月日月之道陰陽之經所
以終始萬物故曰大明終始六位時成注九六之變
登降於六體乾息坤消以時而成時乘六龍以御天
注乾六爻稱六龍時乘者六龍乘時也御進也言六
龍皆當進居天位升降以時不失其正乾道變化各
正性命保合大和乃利貞注乾為性巽為命乾變坤

化成既濟定剛柔位當故各正性命陰陽合德故保
合大和是利貞之義矣故曰乃利貞首出庶物萬國
咸寧注乾為首震為出坤為萬國帝出乎震萬物亦

出乎震故首出庶物震元也謂乾元用九而天下治

故萬國咸寧疏

陽稱至乎天 陽大陰小故泰否二
卦稱大小往來資取鄭義也小爾雅

曰資取也孝經曰資於事父以事君孟子曰居之安
則資之深資皆訓為取隱元年公羊傳曰何言乎王
正月大一統也何休注云統者始也元亦始也王者
所以通三統故云統始也大衍之數五十謂日十
辰十二星二十八三辰之數凡五十也三辰合于三
統三統會于一元故三統歷曰太極元氣函三為一

一即天地人之始所謂元也乾鑿度曰易始于一謂太極也分于二謂兩儀也通于三謂三才也故三才之道兼之為六畫衍之為大衍合之為太極太極函三為一故一不用其用四十有九也六十四卦萬一千五百二十筮皆取始于乾元荀義也二篇六十四卦萬一千五百二十筮當萬物之數彖傳所稱萬物即二篇之筮也說文曰道立于一化生萬物故萬一千五百二十筮皆取始于乾元呂氏春秋曰凡彼萬形得一後成董子以元為萬物之本又以天地人為萬物之本亦此義也何休注公羊曰元者天地之始故乾坤皆言元春秋正月二月三月三代稱元是統天之義一說已下鄭荀義也荀子君道篇曰四統者俱而天下歸之四統者亡而天下去之又議兵篇曰未有本統統皆訓為本郊特牲曰萬物本乎天故筮受始于乾猶萬物之生本乎天也乾二至流形此虞義也乾二五之坤成兩坎坎在上為雲雲雷屯

是也在下為雨雷雨解是也說文曰品衆庶也坤為形乾流坤形萬物成形皆出于坤故品物流形也
乾為至終始乾為大明虞義也離麗乾離為明陽稱大故為大明上云乾二五之坤成坎此云坤二五之乾成離則有日月象離為日已下乾鑿度文彼謂上經始乾坤終坎離乾始坎而終于離坤始離而終于坎故曰日月之道陰陽之經所以終始萬物日月謂坎離坎離為經故曰陰陽之經也九六至而成又謂之六體九六爻也乾坤十二爻登降于六體乾息于子成于巳坤消于午成于亥故云以時而成也乾六至其正經曰見羣龍鄭氏注云六爻皆體乾羣龍之象故知六龍為乾六爻尚書大傳龍屬王極王君也乾亦君也說卦曰乾以君之又曰乾為君故九家曰乾者君卦也六爻皆當為君是乾六爻有君象皆當進居天位故曰時乘六龍以御天六龍是

君非君所乘故以時乘為六龍乘時合于見羣龍之義也許慎五經異義曰易孟京說天子駕六易時乘六龍以馭天謹案王度記云天子駕六與易同鄭氏駁云元之聞也易經時乘六龍者謂陰陽六爻上下耳豈故為禮制王度記云今天子駕六者自是漢制與古異漢世天子駕六非常法是鄭以時乘六龍為六爻乘時上下非乘六龍也班固幽通賦曰登孔顓而上下兮緯羣龍之所經孔為匹夫隱在乾初故下顓為天子系乾九五故上是羣龍上下之事也蔡邕獨斷曰御進也升降謂乾升坤降也乾升曰御天坤降曰承天升降以時不失其正所以釋乘時之義乾為至利貞性命于天故乾為性重巽以申命故巽為命巽者坤初乾伏于下命稟于生初故巽為命也一陰一陽之謂道言乾道者兼坤也虞注上繫云在天為變在地為化故乾言變坤言化乾變坤化成既濟定六爻皆正故剛柔位當是各正性命六爻皆

合故陰陽合德是保合大和即利也乾不言利故謂之大和皆釋利貞之義故曰乃利貞者也乾為至咸寧虞注比象曰坤為萬國坤為地地有九州故曰萬國乾初九震也震為帝故帝出乎震初九乾元萬物資始故萬物亦出乎震晉語曰震雷長也故曰元是震為元帝出乎震即乾元也乾元用九而天下治是萬國咸寧之象也

至哉坤元萬物資生乃順承天注坤為地至從一一亦地也故曰至哉乾坤相並俱生合于一元故萬一千五百二十筭皆受始于乾由坤而生也天地既分陽升陰降坤為順故順承天坤厚載物德合无疆注坤

為大舉故為載疆竟也乾為德坤為无疆坤順承天
乾德合坤故德合无疆含弘光大品物咸亨注弘含
容之大也光大謂乾坤含光大凝乾之元終於坤亥
出乾初子天地交萬物通故品物咸亨牝馬地類行
地无疆注地用莫如馬故曰地類順而健故曰行地
无疆柔順利貞君子攸行注謂坤爻本在柔順陰位
利正之乾則陽爻來據之故曰君子攸行先迷失道
後順得常西南得朋乃與類行東北喪朋乃終有慶

注乾為道坤為常未西南陰類故乃與類行喪朋從陽故乃終有慶陽稱慶也虞氏謂陽得其類月朔至望從震至乾與時偕行故乃與類行陽喪滅坤坤終復生謂月三日震象出庚故乃終有慶安貞之吉應地无疆注坤道至靜安于承天之正陽出初震震為應故應地无疆疏

坤為至承天地皆始于一說

文曰至從高下至地稱一者亦謂天

地從一一猶地也故乾稱大坤稱至乾坤相並俱生乾鑿度文易有太極極即一也是生兩儀兩儀天地也故云相並俱生何休公羊注云元者氣也天地之始也故云合于一元素問曰天氣始于甲地氣始于

子甲子初九為乾之元即坤之元也三統歷曰陰陽
合德氣鍾于子化生萬物故萬一千五百二十筭皆
受始于乾由坤而生也天地既分而下亦約乾鑿度
而為言彼文云太極分而為二故生天地輕清者上
為天濁重者下為地是天地既分之初即具升降之
理坤之所以順承天也坤為至元疆坤為大舉
說卦文舉所以載物坤主載故取義于此疆竟小爾
雅文昭元年公羊傳曰疆運田者何與莒為竟也何
休注亦云疆竟也坤為元疆虞義也上云乃順承天
坤承乾而乾與之合德故德合元疆也引含至咸
亨此虞荀義也釋詁曰弘大也弘有容儀又有廣
義故曰含容之大也凝乾之元終于坤亥皆謂坤含
乾也出乾初子始交于坤化生萬物萬物隸通故品
物咸亨地用至元疆地用莫如馬漢書食貨志
文馬行于地者故曰地類坤為北乾為馬北馬順而
健乾坤合德之象故行地無疆謂坤至攸行此

九家義也虞注下繫云乾六爻二四上非正坤六爻初三五非正故言坤爻本當在柔順陰位利居乾之二四上則得正故曰利正之乾乾來居坤初三五之位則六爻皆正矣君子謂陽爻乾來據坤故君子有攸往也乾為至有慶乾為道虞義也坤為常荀義也坤消乾毀故先迷失道後順于主合于常道故後順得常未本坤之正位故曰陰類郊特牲曰天地合而後萬物興焉衝丑承乾以合于子則十二爻皆和會歷家以之合辰樂家以之合聲中和之道行化育之功茂故乃終有慶陽稱慶亦虞義喪朋從陽故稱慶也虞氏以下據納甲為言陽得其類謂一陽以至三陽成也月朔至望乾體已就終日乾乾與時偕行故乃與類行陽喪滅坤謂乙癸也坤終復生五六三十終竟復始三日而震象出庚乾之餘慶故乃終有慶也坤道至九疆坤靜故安入坤道以承天為正故安于承天之正陽出初震震同聲相應故為

應坤為地初交交
坤故應地无疆也

屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動滿形

注乾剛坤柔乾二五之坤是剛柔始交也成坎險故
難生九二降初動乎險中三之正故大亨貞屯者盈
也故稱滿坤為形雷動雨施品物流形故滿形俗訛
為盈天造草昧宜建侯而不寧注造造生也草草創
物也乾始交坤坤冥為昧故天造草昧震位承乾建
侯扶屯三反正成既濟定故曰不寧言寧也疏乾剛
至為

盈 乾剛坤柔雜卦文乾二五之坤是乾始交坤故
云剛柔始交也成兩坎天險地險故云坎險坎者陷
也陽陷陰中故云難生春秋說題辭曰易者氣之節
上經象天下經計歷文言立符象出期節彖言變化
繫設類跡彖言變化故彖傳皆言之卦下放此卦自
坎九二降初坎險震動故動乎險中中謂二也三變
之正成既濟故大亨貞屯者盈也序卦文盈天地之
間者唯萬物故云盈也坤為形已下虞義也俗訛為
盈盈滿同義滿下不合疊盈字今從虞氏本改為形
也 造造至寧也 此荀虞義也屯者物之始生故
云造造生也陽造陰化王弼玄珠密語曰陽為造生
陰為化源是也序卦曰屯物之始生乾始交坤故云
草創物坤納乙癸月三十日晦釋言曰晦冥也晦冥
同義故云坤冥為昧昧亦冥也震長子繼世故承乾
得正得民是建侯扶屯之事三已正六爻得位萬國
咸寧故曰不寧不寧為寧猶言不顯為顯此古訓也

蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨行時中也注險坎止艮卦自艮來三之二為剛中變之正為柔中故以亨

行時中中庸曰君子而時中匪我求童蒙童蒙求我志應也五變上動體坎坎為志故曰志應應謂五應

二初筮告以剛中也再三瀆瀆則不告瀆蒙也注二

以剛居中故告變之正除師禮故不告蒙以養正聖

功也注體頤故養二志應五五之正反蒙為聖故曰

聖功五多功也疏

險坎至時中說卦曰坎險也艮止也注云險坎止艮先言險而後

言止者易氣從下生也彖傳例皆然下放此時者變動不居之義二有師道剛中謂九居二也又有婦道變之正故曰柔中也二剛則五柔二柔則五剛二五應剛柔接故以亨行時中也引中庸者言執中有權也五變至應二坎為志虞義也二體坎五變上動亦體坎坎為志故云志應嫌二求五故云五應二二以至不告二剛中有師道故告變之正與陰同類當除師學之禮故不告也尚書大傳曰散宜生閔天南宮适三子者相與學訟于太公太公見三子知三子之為賢人遂酌酒切脯除師學之禮約為朋友是除師禮之事也體頤至功也此釋利貞也二至上有頤象頤者養也序卦曰頤養正也虞彼注云謂養三五五之正為功三出坎為聖故由頤養正虞謂與蒙養正聖功同義也洪範休徵曰聖時風若咎徵曰蒙恒風若是蒙與聖反也乾鑿度九五為聖人陰反為陽猶蒙反為聖故曰聖功呂氏春秋曰學

者師達而有材吾未知其不為聖人是也
五多功下繫文不言二之正者二養正也

需顙也險在前也注險在前故不進剛健而不陷其義

不困窮矣注剛健乾也坎為陷乾知險需時而升故

不陷陽陷為困需有孚光亨貞吉位乎天位以正

中也利涉大川往有功也注五多功故往有功疏險

至不進剛健至為困大哉乾元剛健中正內體乾故

知剛健為乾說卦坎陷也故知坎為陷繫下云乾天

下之至健也德行恒易以知險險在前需時而升故

不困窮也大元更準需也其詞曰陽氣能剛能柔能

作能休見難而縮是也五多至有功五多功下

繫文二往居
五故往有功

訟上剛下險險而健訟注險而健謂二四訟有孚句啞

惕句 中吉剛來而得中也注三之二終凶訟不可成

也注失位不變故訟成利見大人尚中正也注中正

謂五不利涉大川入于淵也注坎在下為淵䷜險而

四所以致訟二四也二體坎故險四體乾故健

三之二 卦自遯三之二在內曰來 失位至訟成

訟成謂獄訟成也九家曰初二三四皆不正以不

正故訟初變不永所事二變无青三變食舊德四變

安貞吉以訟不可成利變之正不變則終凶也 中

五 坎在下為淵 此荀義也

師衆也貞正也能以衆正可以王矣注坤衆也坎亦為衆故云師衆也二失位變之五為比故能以衆正可以王矣剛中而應行險而順注據卦變以此毒天下而民從之吉又何咎矣注謂二也坎為毒毒治也用

師以毒天下羣陰順從吉又何咎也疏 坤衆至王矣 坤衆也說

卦文晉語曰坎水也衆也故知坎亦為衆也二失位已下虞義也象曰貞丈人二中而不正故失位上之五體比得正得中征之為言正也以師正天下故云能以衆正可以王矣 據卦變 蜀才注曰此本剥

卦上九降二六二升上是剛中而應行險而順也
謂二至咎也長子帥師故毒天下謂二坎為毒虞

義也毒治馬義也凡藥之攻疾者謂之毒藥周禮醫
師聚毒藥是也用師旅以除暴猶用藥石以除疾故
呂氏春秋論兵曰若用藥者得良藥則活人得惡藥
則殺人義兵之為天下良藥也亦大矣是毒天下為
治疾之義也上云能以衆正可以王矣王者天下所
歸往二以長子帥師五陰順從故毒天下而民從之
吉又何
咎矣

比吉也比輔也下順從也注下謂五陰原筮元永貞无
咎以剛中也注剛中謂師二不寧方來上下應也注
上謂三四五下謂初後夫凶其道窮也注上為窮䷇

下謂五陰 卦有五陰一在上四在下而皆謂之下
者師上體坤繫上曰天尊地卑乾坤定矣是則天尊
為上地卑為下故翼奉封事曰上方之情樂也下方
之情哀也孟康注謂陽為上陰為下是也此總卦義
故謂五陰為下下傳分言之則有上下後夫之殊也
剛中謂師二 蜀才注云此本師卦六五降二九
二升五案九二剛中而不正故原筮元永貞乃得无
咎也 上謂至謂初 據二升五時三四五在上初
在下二正五位故上下應也 上
為窮 虞氏云迷失道故其道窮

小畜彖得位而上下應之曰小畜注彖謂四四為卦主
少者為多之所宗故上下應之健而巽剛中而志行
乃亨注剛中謂五坎為志乃者難也密雲不雨尚往

也自我西郊施未行也注尚往謂初二不雨故施未

行疏

柔謂至應之卦之主是也少者為多之所宗京房易傳文宗

卦惟一陰故為卦主京氏謂成

主也一陰五陽陰少陽多故陰為陽主王氏謂體無二陰以分其應故上下應之是也尋初二尚往而言上下應之者畜道至上而成五陽終為陰畜卦所以名小畜也剛中至難也一陰劣不能固陽九五剛中四與合志同力畜乾至上而成其志得行乃始亨也坎為志虞義也上變體坎故坎為志乃者難也者宣八年公羊傳曰乃者何難也難猶重難言非剛中而志行不能亨也尚往至未行卦自需來需者乾升坎降今上變為巽則一陰為主而衆陽同應之故能以小畜大然初二體乾初復自道二牽復故有尚往之象雲行雨施今不雨故施未行也

履柔履剛也注柔謂三剛謂二兌彖傳曰剛中而柔外說而應乎乾是以履虎尾不咥人亨注乾履兌兌說應之故不咥人剛中正履帝位而不疚光明也注剛

中正謂五五帝位離為光明以乾履兌五剛中正故

履帝位而不疚光明也疏

柔謂至柔外虞氏據旁通坤柔乾剛兼坤籍乾故

柔履剛且云兌為剛鹵非柔以柔為兌三者非是尋兌之二陽為剛非指三也兌彖傳明言剛中柔外則

柔履剛為兌三之柔履二之剛明矣虞氏非也履至咥人義具履卦剛中至明也此一節釋

利貞之義二五皆剛中而稱剛中正故知謂五以陽居五故履帝位以上虞義也三體離離為日故云光

明以乾履兌兌為虎五在乾體履危之象故云
疚以其剛中得正故履帝位而不疚光明也

泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也注乾二之
坤五坤五降乾二是天地交雲行雨施品物咸亨故
萬物通上下交而其志同也注二上交五下交坎為
志否巽為同故上下交而其志同內陽而外陰內健
而外順注乾陽息內坤陰消外故內陽而外陰乾健
居正坤順承天故內健而外順內君子而外小人注
君子謂三小人謂五君子道長小人道消也注陽息

至三故君子道長至五成矣故小人道消疏

乾二至物通

卦乾下坤上乾天坤地乾二之坤五坤五降乾二成坎離天地以離坎交陰陽故天地交乾升曰雲行坤降曰雨施雲雨澤物品物咸亨故萬物通謂已成既濟也月令孟春曰天氣下降地氣上騰亦說天地交事彼據二五易位之後而言義並通也俗儒謂三陽在下為下降三陰在上為上騰非也二上至志同

一義上下交有二義二升五為上交五降二為下交此一義二升五五降二二五相應亦是上下交此又一義二義並通以後義為正解也坎為志否巽為同皆虞義二五易位體坎故其志同乾陽至外順九

家易曰陽稱息者長也起復成巽萬物盛長也陰言消者起姤終乾萬物成熟成熟則給用給用則分散

故陰用特言消也乾陽息內故內陽坤陰消外故外陰九二升五是乾健居正六五降二是坤順承天二

在內故內健五在外故外順 君子至謂五 乾鑿
度以泰三為君子謂陽得位也 剝五為小人以陰失
位也 泰五失位與剝五同故亦為小人 陽息至道
消 陽息至三故君子道長至五成矣故小人道消
雜卦曰夬決也剛決柔也君
子道長小人道消義並同也

否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬
物不通也注乾上升坤下降故天地不交獨陰不生
獨陽不生故萬物不通也上下不交而天下无邦也
注三苞羞五休否故上下不交坤為邦坤反君道故
无邦內陰而外陽內柔而外剛注立地之道曰柔與

剛坤成乾毀故變健順言柔剛矣內小人而外君子

小人道長君子道消也注小人謂三君子謂五疏乾

至通也

宋衷象傳注曰天氣上升不下降地氣沈

下不上升

二氣特隔故云否是天地不交之義也月

令曰天氣上騰地氣下降天地不通亦此義耳月令

舉于孟冬者終言之耳獨陽不生獨陰不生莊二年

穀梁傳文乾鑿度曰天地不變不能通氣鄭彼注云

否卦是也天地之氣合則能生物不變則不能生物

故萬物不通也三苞至无邦否成於三故三苞

羞為下不上交五休否為上不下交是上下不交也

坤為邦虞義也坤反君道以其國君凶故无邦也

立地至剛矣立地之道曰柔輿剛說卦文泰彖傳

曰內健而外順順者順乎乾今坤消乾坤成則乾毀

柔剛屬坤故變健順言柔剛矣小人至謂五乾

鑒度以否三為小人夫五為聖人故小人謂三君子
謂五對小人且承泰傳而言故不言大人也陰消至
三故小人道長至五成剝故君子道消也否泰反其
類故君子小人互為消長荀子曰君子小人之反是
也

同人柔得位得中而應乎乾曰同人注五之二得位得
中而與乾應故曰同人同人曰同人于野亨利涉大
川乾行也注四上變乾為坎故曰乾行文明以健中
正而應君子正也注謂二五唯君子為能通天下之
志注唯獨也四變成坎坎為通為志故能通天下之

志疏

五之至同人 坤六五失位降居乾二是柔得位得中而應乎乾故曰同人乾為人二與五應

五

體乾故應乎乾二同于五同性同德故曰同人也四上至乾行 同人于野乾為野四上變體坎坎

從

乾來故曰乾行 謂二五 二體離為大明五

體

乾乾為健故曰文明以健二下中五上中故曰中

正

而應陰陽得位為君子故曰君子正也 唯獨至

之志

此虞義也大學曰此謂唯仁人能愛人鄭注

云獨

仁人能之是唯為獨也坎為通說卦文坎為心

故為

志四上變成既濟定六爻位正故能通天下之

志

大有柔得尊位大中而上下應之曰大有注柔謂五五

為尊位陽稱大五為上中故曰大中比初成震震為

應乾五變之坤成大有天道助順人道助信故上下

應之曰大有其德剛健而文明應乎天而時行是以

元亨注謂五以日應乾而行于天也時謂四時也比

初動成震為春至二成兌為秋至三離為夏坎為冬

故曰時行以乾亨坤是以元亨

疏

彖謂至大有
據位乾五五動見

離離麗乾故彖得尊位天道助順是上應也人道助
信是下應也謂五至元亨此虞義也五動見離

故五以日應乾而行于天也大有與比旁通比
變歷四時故曰時行乾五之坤故以乾亨坤也

兼亨天道下濟而光明地道卑而上行注乾上之三故

下濟而光明坤三之上故卑而上行天道虧盈而益
嗛地道變盈而流嗛鬼神害盈而福嗛人道惡盈而
好嗛注盈者嗛之反嗛尊而光卑而不可踰君子之

終也注德成而上疏

乾上至上行 乾上九之坤三以乾照坤故下濟而光明坤六

三之乾上天尊地卑故卑而上行也

盈者嗛之反

嗛虛也盈嗛猶盈虛盈滿也荀子仲尼篇曰滿則

慮嗛平則慮險安則慮危滿與嗛平與險安與危皆

義之相反者故云盈者嗛之反古文謙皆作嗛昭元

年春秋傳曰謙不足則嗛與謙同物也虞注云乾盈

于上虧之坤三故虧盈貴處賤位故云益嗛嗛三以

坤變乾盈坎動而潤下水流溼故流嗛鬼謂四神為

三坤為鬼害乾為神福故鬼神害盈而福嗛乾為好

為人坤為惡故人道惡盈而好謙是其義也 德成而上 樂記文韓嬰易傳曰五帝官天下又曰官以傳賢三有謙德以升五故尊而光卑而不可踰是德成而上之事故云君子之終也

豫剛應而志行順以動豫注剛謂四四為卦主五陰應之其志大行故剛應而志行坎為志也豫順以動故天地如之而況建侯行師乎注小畜乾為天坤為地如之者謂天地亦動以成四時而況建侯行師言其皆應而豫也天地以順動故日月不過而四時不貳注豫變通小畜坤為地動初至三成乾故天地以順

動過失度貳差也謂變初至需离為日坎為月皆得其正故日月不過動初時震為春至四兌為秋至五坎為冬离為夏四時為正故四時不貳通變之為事蓋此之類聖人以順動則刑罰清而民服注復初為聖人清猶明也動初至四兌為刑至坎為罰坎兌體正故刑罰清坤為民乾為清以乾據坤故民服豫之時義大矣哉注順動天地使日月四時皆不過差刑罰清而民服故義大疏

剛謂至志也 卦唯一陽故知剛謂四又為卦主統制五

陰同心應之象傳所云由豫大有得志大行也故云
剛應而志行坤順震動母老子強居樂出威故為豫
也 小畜至豫也 此虞義也說文曰如從隨也豫
與小畜旁通小畜乾為天豫坤為地卦有中和之德
故豫順以動中和者天地也故天地如之謂天地亦
動以成四時如下文所云是也建侯行師羣陰皆應
而說樂故云皆應而豫也 豫變至之類 此虞義
也豫旁通小畜體巽豫體震震巽特變終變成小畜
也坤為地謂豫坤也動初至三下體成乾乾為天故
天地以順動續漢書律歷志曰兩儀既定日月始離
初行生分積分成度又曰察日月俱發度端日行十
九周月行二百五十四周復會于端無失度之事故
云過失度也月令孟春曰宿離不貸鄭注云離讀如
儷偶之儷宿儷謂相與宿偶當審候伺不待過差故
云戚差也戚與資通變初至需謂至五也需離為日
豫坎為月日月皆得其正故不過也初動體震震為

春至四體兌兌為秋至五體坎坎為冬為夏此覆
述上文也黃者參同契所謂纖介不正悔吝為賊二
至改度非錯委曲隆冬大暑咸夏霜雪二分縱橫不
應漏刻今四時皆正故不賁也通變之謂事上繫文
虞彼注云事謂變通趨時以盡利也不過不賁皆以
時言故云蓋此之類復初至民服乾繫度曰孔
子曰坤變初六曰復正陽在下為聖人四利之初復
初龍德而隱故為聖人清猶明也以下皆虞義也說
文云清朗也釋言云明朗也清明同訓故云清猶明
也兌正秋秋殺于右故為刑晉語以蔣收為天之刑
人亦此義也坎為法罰者施法之罪名故為罰五體
坎四體兌而皆得正故刑罰清楚語曰命火正黎司
地以屬民故坤為民乾為天乾繫度曰輕清者上為
天故乾為清豫下體坤動初至三成乾是乾據坤之
象坤為民故民服也順動至義大法象莫大乎
天地今天地順動矣縣象著明莫大乎日月今日月

不過矣變通莫大乎四時今四時不資矣備物致用莫大乎聖人今聖人以順動刑罰清而民服矣皆義之大者故云義大此上皆虞義也

隨剛來而下柔動而說隨注否乾上來之坤初故剛來而下柔動震說兌也大亨貞无咎而天下隨之注陽降陰升嫌於有咎三四易位成既濟故天下隨之隨之時義大矣哉注用九用六之法陽唱而陰和男行

而女隨故義大疏

否乾至兌也此虞義也乾剛坤柔卦自否來否乾上九來之坤初

是剛來下柔動震說兌故名隨也陽降至隨之乾鑿度曰形變之始清輕者上為天濁重者下為地

是陽升陰降易之理也今陽來降初陰往升上陽降陰升非理之常故嫌於有咎而云大亨貞无咎者以三四易位六爻皆正成既濟定雲行雨施而天下平是天下隨之也此兼荀義用九至義大用九者用乾之六爻而居五三初之位用六者用坤之六爻而居二四上之位故虞氏注文言曰乾坤六爻成兩既濟是也陽唱而陰和男行而女隨乾鑿度文乾為陽坤為陰乾成男坤成女既濟六爻陰皆承陽女皆隨男隨家有此義故云隨之時義大矣哉

蠱剛上而柔下巽而止蠱注泰初之上故剛上坤上之初故柔下上艮下巽故巽而止蠱也蠱元亨而天下治也注以乾交坤故元亨爻多失正故不言利貞而

諸爻皆有幹正之事故天下治也利涉大川往有事

也注二往幹五故有事先甲三日後甲三日終則有

始天行也注乾為始坤為終故終則有始乾為天震

為行故天行也疏

泰初至蠱也

此虞義也

以乾

故元亨也爻之二五初上皆失正故彖不言利貞而初二三五皆有幹正父母之事亦是利貞之義孝經

子曰先王有至德要道以順天下民用和睦上下無怨至德要道出於孝故殷仲文注云窮理之至以一

管眾為要然則至德要道

即乾元也乾元用九故天下治也乾為至行也此虞義也乾納甲故為始

坤納癸故為終先甲者在甲前故云終後甲者在甲後故云始甲者乾也乾為天互震為行故天行也因

是而知聖人事天之道本乎易也白虎通曰春秋傳曰以正月上辛尚書曰丁巳用牲于郊先甲三日辛也後甲三日丁也皆接事昊天之日故傳曰天行也

臨剛浸而長注剛謂二浸漸也陽息陰故浸而長說而順剛中而應注說兌順坤也剛中謂二四陰皆應之故曰而應大亨以正天之道也注二升五三動成既濟乾元用九乃見天則故曰天之道至于八月有凶消不久也注陽息則消故消不久疏剛謂至而長陽長陰消皆以積漸而成文言曰其所由來者漸矣故云浸漸也陰符經曰天地之道浸故陰陽勝蹙象傳曰小利貞浸

而長也此謂陰浸而長也說兌至而應說卦曰
坤順也兌說也故云說兌順坤也二以剛居中故知
剛中謂二二當升五羣陰應之故剛中而應也二
升至之道此釋元亨利貞之義凡卦具四德者皆
以既濟言之二升五三動成既濟則六爻皆正乾元
用九謂用九而居五三初之位天以中和育萬物易
以中和贊化育天之道猶天之則故引文言以明之
陽息至不久陽息不久則消故云消不久天地
盈虛與時消息故
臨言凶遯言亨也

大觀在上順而巽中正以觀天下注陽稱大九居五故
大觀在上順坤也中正謂五五以天之神道觀示天
下咸服其化賓于王庭觀盥而不觀薦有孚顒若下

觀而化也。注：巽為進退容止，可觀進退可度，則下觀其德而順其化。觀天之神道而四時不貲，注：貲差也。神道謂五臨震兌為春秋三上易位，坎冬離夏，日月象正，故四時不貲。聖人以神道設教而天下服矣。注：聖人謂乾退藏於密而齊於巽，以神明其德，教故聖人設教。坤民順從而天下服矣。疏：陽稱至王庭，陽大九上謂五以九居五，故大觀在上，順坤也。中正謂五虞義也不賞而民勸，不怒而民威於鈇鉞，是天下咸服其化。六四賓王是賓于王庭也。巽為至其化，此虞義也。巽為進退，說卦文容止可觀進退可度，襄

三十一年春秋傳文說文引易曰地可觀者莫可觀
于木漢書五行志曰說曰木東方也於易地上之木
為觀其於王事威儀容貌亦可觀者也九五有人君
之德實貌相應其下畏而愛之則而象之故下觀其
德而順其化也 賁差至不賁 此虞義也賁差也
釋見豫彖傳五本乾也乾為神為道故神道謂五臨
體震兌震為春兌為秋故云臨震兌為春秋三上易
位體坎商坎為冬商為夏約象為既濟日月象正故
四時不賁也 聖人至服矣 乾鑿度乾九五為聖
人故聖人謂乾退藏于密繫上文齊于巽說卦大陽
動入巽巽為退伏坤為閉戶故退藏于密齊者齊戒
之義聖人以此齊戒以神明其德形德于已而設教
于民下體坤坤民順從故天下服矣 神道設教謂
祭祀也祭義曰宰我曰吾聞鬼神之名不知其所謂
子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也合鬼與神
教之至也因物之精制為之極明命鬼神以為黔首

則百衆以畏萬民以服鄭注云合鬼神而祭之聖人之教致之是其義也

頤中有物曰噬嗑注物謂四噬嗑而亨剛柔分注據自

否來動而明雷電合而章注動震明離章明也雷動

而威電照而明故雷電合而章柔得中而上行注柔

謂初中謂五雖不當位利用獄也注初之五故不當

位上之三故利用獄也疏

物謂四所噬乾肺也

此虞義也虞謂據自否來

乾剛坤柔否乾五降初坤初升五故剛柔分也動震至而章下震上離故動震明離古文尚書堯

典曰辨章百姓鄭注云章明也說卦曰震為雷離為電晉語司空季子曰車有震武也韋昭云震威也又

云居樂出威故知震為威也震動而威電動而明宋
衷義也電有光明故云電照宋氏又謂用刑之道威
明相兼故須雷電並合而噬嗑備尚書呂刑曰德威
維畏德明維明是用刑在乎威明也柔謂至謂五
初本坤柔故柔謂初初之五故中謂五自下而上
故上行也初之至獄也初之五以陰居陽故不
當位上之三成豐
折獄故刑用獄也

賁亨柔來而文剛故亨分剛上而文柔故小利有攸往
注自外曰來坤柔從上來居乾之中文飾剛道交于
中和故亨也分乾之二居坤之上上飾柔道故小利
有攸往天文也注謂五利變之正成巽體離艮為星

离日坎月巽為高五天位离為文明日月星辰高麗
于上故稱天之文也文明以止人文也注人謂三泰
乾為人文文明离止艮也震動离明五變據四二五分
則止文三故以三為人文也觀乎天文以察時變注
日月星辰為天文也泰震春兌秋賁坎冬离夏巽為
進退日月星辰進退盈縮謂朏側朏也歷象在天成
變故以察時變矣觀乎人文以化成天下注乾為人
五上動體既濟賁离象重明麗正故以化成天下疏

自外至攸往 自外曰來虞義也坤柔已下荀義也
賁者飾也泰坤上下居乾二文飾乾剛之道居二得
中故云交于中和乾坤交故亨也分者剛柔分也分
乾之九二居坤之上上飾坤柔之道小者五四二陰
利上來飾坤故小利有攸往 謂五至文也 此虞
義也五失位故利變之正兼有巽離故成巽體離艮
主斗斗建十二辰艮為人斗合于人統星主斗故艮
為星互坎體離離曰坎月巽為高說卦文五虛无君
故為天位下云文明以止文明謂離日月星辰皆麗
于天故為天之文也 人謂至大也 三才為
人道故人謂三卦自泰來故云泰乾人象乾德而生
故乾為人互有震故云震動離明互變為陽故據四
二五分體互據四二文三故云則止文三以三為人
文之象也 日月至變矣 此虞義也體離艮互坎
離曰坎月艮星故云日月星辰為天文也時四時也
泰互震兌故震春兌秋賁有坎離故坎冬離夏巽陽

已進而陰初退故為進退日月星辰有進退盈縮漢書天文志曰陽用事則進陰用事則退早出為盈晚出為縮也腠側肱肱當作匿字之誤也尚書大傳曰晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之側匿鄭彼注云朏條也條達行疾貌側匿猶縮縮行遲貌所謂時變也歷數也象法也攷工記曰天時變故云歷象在天成變所以察時變也乾為至天下此虞義也五上體乾故云乾為人二爻皆不正動謂變之正也動成既濟定則賁互兩離離象傳云重明以麗乎正乃化成天下虞彼注云兩象故重明正謂五陽陽變之坤來化乾以成萬物謂離日化成天下彼以正為五陽變坤來化乾此以既濟互離則正謂五陽无變坤來化乾之事也

剝剝也柔變剛也注陰外變五五者至尊為陰所變故

曰剥不利有攸往小人長也注小人謂羣陰順而止

之觀象也注坤順艮止謂五消觀成剥故觀象也君

子尚消息盈虛天行也注乾為君子乾息為盈坤消

為虛故君子尚消息盈虛天行也疏

陰外至曰剥此荀義也陰消

乾至外卦而及五故曰陰外變五喪服傳曰君至尊也五為天子故曰至尊五為陰所變乾繫度云剥之

六五言盛殺萬物皆剥墮落故云剥也小人謂羣陰羣陰在內一陽在外陽往則陰來故不利有攸

往謂小人長也乾為至行也此虞義也消息者乾坤也先儒據易曰伏羲作十言之教曰乾坤震巽

坎離艮兌消息若然自有八卦便有消息史記歷書謂黃帝起消息義或然也卦有十二實乾坤十二畫

也復臨泰大壯夬乾皆息卦也而皆乾故乾為息始
遯否觀剝坤皆消卦也而皆坤故坤為消乾盈于甲
故乾為盈陽實陰虛故坤為虛觀消為剝剝消為坤
觀不得不變為剝剝不得不變為坤天之道即消息
盈虛之道故

曰天行也

復亨剛反動而以順行注剛從艮入坤從反震故曰反
動坤順震行故而以順行陽不從上來反初故不言
剛自外來是以明不遠之復入坤出震義也是以出
入无疾朋來无咎反復其道七日來復天行也注天
行謂自午至子利有攸往剛長也注剛道浸長復其

見天地之心乎注冬至復加坎坎為極心乾坤合于

一元故見天地之心心猶中也董子以二至為天地

之中是也疏

剛從至義也上九體艮消艮入坤

此虞義也剛謂剝上九故云剛從艮入坤

滅出復震故從反震艮者震之反也坤為順震為行
故而以順行象傳多言適變而此言消息故云陽不
從上來反初若上來反初則當云剛自外來今不云
來明不從適變之例也若然泰之小往大來亦據消
息而云來者否泰反其類彼對否大往小來亦是消
息非適變也從上反初則遠今入坤出震七日來復
正明復之不遠故云是以明不遠之復入坤出震義
也天行夏至至子天行謂消息坤消自午陽息于
子故云自午至子謂七日也冬至至是也易緯
是類謀曰冬至日在坎春分日在震夏至日在离秋

分日在兌。魏書律歷志推四正卦術曰：因冬至大小
餘，即坎卦用事。日求次卦，加坎大餘六，小餘五千五
百二十九，小分十四，微分滿五，從小分，小分滿氣法
從小餘，小餘滿節法從大餘，命以紀算外，即復卦用
事。日大壯，加震，始加離，觀加兌，如復，加坎，冬至復，加
坎，是其義也。荀氏說卦曰：坎為極心，注云：極中也。繫
上曰：易有太極，是生兩儀。虞氏注云：兩儀謂乾坤也。
太極生兩儀，故乾鑿度曰：乾坤相並俱生。彖傳曰：大
哉乾元，又曰：至哉坤元，故云：乾坤合于一元。乾為天
坤為地，冬至天地之中，故云：天地之心，即中也。知
天地之心，即天地之中者，以成十三年春秋傳曰：民
受天地之中以生，所謂命也。天地之中，即乾坤之元
萬物資始，乾元資生。坤元所謂民受之，以生。故知天
地之心，即天地之中，不曰中而曰心者，陽尚潛藏，故
曰：心也。董子謂二至為天地之中者，見春秋繁露具
文曰：陽之行始於北方之中而止於南方之中，陰之

行始於南方之中而止於北方之中陰陽之道不同
至於盛而皆止於中其所始皆必於中中者天地之
太極是以二至為天地之中也荀氏注此云復者冬
至之卦陽起初九為天地心萬物所始吉凶之先故
曰見天地之心義亦同也

无妄剛自外來而為主於內動而健剛中而應注上之
初故自外來震為主故為主於內剛中謂五應應二
大亨以正天之命也注乾為天巽為命三上易位乾
坤交而成既濟故大亨以正合於天地之中故曰天
之命也其匪正有眚不利有攸往无妄之往何之矣

天命不右行矣哉注體屯難故无所之右助也災成

于三窮于上故天命不右馬氏謂天命不右行非也

疏

上之至應二 上在外卦故自外來震主器上之
初二在內故為主於內動震健乾五以剛居中故

知

剛中謂五二利有攸往五之正應也故應謂應二
乾為至命也 此言既濟之事四已正三上易位

乾

坤交故大亨六爻皆正故以正也五為天中二為
地中天地之中民所受以生者所謂命也故曰天之

命也

體屯至非也 四已正上動成坎故體屯難
屯卦辭曰不利有攸往故无所之右助鄭義也三匪

正

故災成於三上傳曰窮之災也故云窮于上乾為
天巽為命虞氏謂上動逆巽命故天命不右行矣哉

言

不可行也馬氏已下虞駁馬義也右讀為佑馬如
字屬下讀云天左旋不右行非傳義故虞駁之尋馬

氏之義謂天左旋不右行右行為反天命故災義亦得通也

大畜剛健篤實輝光日新注剛健謂乾篤實謂艮二之

五體离离為日故輝光日新其德剛上而尚賢注乾

為德初之上故其德剛上賢謂三上變合三故尚賢

能健止大正也注健乾止艮也二五易位故大正舊

讀言能止健誤也不家食吉養賢也注賢謂二三至

上有頤象二升五故養賢利涉大川應乎天也注五

天位故應乎天疏剛健至日新此虞義也剛健篤實謂兩象也故剛健謂乾篤實謂

艮煇光日新謂二五易也。离為日為光故煇光日新。
管輅曰朝旦為煇日中為光也。日新俗讀屬下失之。
剛上虞義也。初剛居上故其德剛上也。乾為賢人上。
應三故賢謂三三上敵應故上變合三而尚賢傳曰。
上合志也。健乾至誤也。此虞義也。易氣從下生。
故彖傳之例先下而上傳曰能健止故知健謂乾止。
謂艮二五失正上下易位故大正舊讀言能止健不。
合彖例故云誤也。賢謂至養賢。乾為賢人二稱。
家故知賢謂二二不正而稱賢者中和為聖賢二不。
正升五為聖賢又三至上體頤頤者養也二升五故。
養賢孟子所謂王公之尊賢是也。五天至乎天。
此京義也二升五五降二而應之五為天。
位故云應乎天俗謂六五應九二非也。

頤貞吉養正則吉也。注交不正故養正則吉觀頤觀其。

所養也注所養謂三五上自求口實觀其自養也注
自養謂三之正五上易位天地養萬物注天地位萬
物育故天地養萬物聖人養賢以及萬民注乾為聖
人坤陰為民養成賢能使長治萬民是養賢以及萬
民也頤之時大矣哉注養正則吉成既濟定故頤之
時大矣哉疏交不至則吉 交不正以歸于正謂之
養正蒙二五蒙以養正及頤養正則吉
是也 所養至五上 三五上不正所當養者故云
所養謂三五上虞注雜卦頤養正也下云謂養三五
而不及上以上由頤故也但五上易位言三五則上
可知已 自養至易位 頤者養也自養則吉求養

則凶三五上不正故以自養為義所謂養正則吉也
養正則為聖賢故蒙言聖功頤言養賢周禮鄉大夫
三年大比考其德行道藝是觀其自養之事 天地
至萬物 天地位謂交得正也萬物育謂既濟定也
乾為至民也 乾為聖人謂大過乾也坤陰為民
此上虞義周禮鄉大夫使民興賢出使長之使民興
能入使治之是養成賢能使長治萬民所謂養賢以
及萬民也 養正至矣哉 三五上養正則六爻皆
正成既濟定是養之
大者故云大矣哉

大過大者過也注謂四陽爻皆失之過棟橈本末弱也

注本末謂初上剛過而中巽而說行利有攸往乃亨

注二失位過也處二中也說兌也震為行大壯五之

初故巽而說行大過之時大矣哉注喪事取諸大過

送死當大事故大矣哉疏

謂四至之過 四陽爻皆失之過故名大過若然初

六過慎上六過涉亦有過義而不言者陰以陽為主

也 本末至初上 繫下曰其初難知其上易知本

末也初上皆柔故知本末謂初上所以取義于本末

者說爻曰木下曰本从木一在其下木上曰末从木

一在其上故取義于本末也 二失至說行 二剛

失位故云過而在下中故云中巽巽也說兌也卦自

大壯來大壯體震震為行故云巽而說行也 喪事

如禮則為能奉大事喪事取諸大過故大矣哉虞氏謂國之大事在祀與戎藉用白茅女貞有子繼世承祀故大矣哉義亦通也

習坎重險也注兩象也天險地險故曰重險水流而不盈注謂五也行險而不失其信注謂二也震為行謂陽來為險而不失中中稱信也維心亨乃以剛中也注剛中謂二五行有尚往有功也注功謂五二動應五故往有功天險不可升也注五為天位五從乾來體屯難故天險不可升也地險山川丘陵也注坤為

地乾二之坤故曰地險艮為山坎為川半山稱邱邱

下稱陵故曰地險山川邱陵王公設險以守其邦注

王公謂二五坤為邦乾二五之坤成坎險震為守有

屯難象故王公設險以守其邦險之時用大矣哉注

用險以時故曰時用

疏兩象至重險此虞義也習重也重險謂內外兩象乾繫

度曰三畫以下為地四畫以上為天險地險故曰重險也謂五也乾五之坤五故水流謂流坤也

陽陷陰中故不盈九五坎不盈虞氏謂水流而不盈故知謂五也謂二至信也此虞荀義也九二坎

有險故知行謂二二體震為行乾二之坤陽來為險而在二故而不失中卦有中孚孚信在中故云中稱

信也 剛中謂二五 義見本卦 功謂至有功
此虞義也 五多功 故功謂五 五為至升也 此虞
義也 需彖傳曰 位乎天位 大壯四之五位乎天位 故
知五為天位 乾鑿度曰 五為天子也 乾五之坤五 故
五從乾來 乾又為天 二至上體屯 說文曰 屯難也 故
體屯難 震為足 艮為止 震足止于下 故不可升也
坤為至陵也 此虞義也 坤為地 說卦文 乾二之坤
成坎險 故曰地險 互艮體坎 故為山川邱高 半于山
故曰半山 稱邱大阜曰陵 爾雅 渙梁河墳 備八陵之
數 知陵又下于邱 故曰邱下 稱陵皆地之險 故曰地
險 山川邱陵也 王公至其邦 此虞義也 五乾為
王 二大夫而稱公者 二體屯 初建侯 扶屯古者王室
多故 諸侯入為三公 共和王室故 二得稱公也 爻例
三為三公 公不謂三者 三失正 繫於徽纆 故也 坤為
土 為民 民以土服 故坤為邦 乾二五之坤成坎險 故
王公設險 震守宗廟社稷 故為守守其邦 邦舊作國

尋邦與升陵韻漢避諱改為國虞氏本正作邦也
用險至時用艮為時坤為用王弼謂非用之常用
有時也言險有時而用不可為常故吳
起曰在德不在險坎當合離為既濟也

離麗也注陰麗于陽故曰麗也日月麗乎天注乾五之
坤成坎為月離為日日月麗天也百穀草木麗乎地
注震為百穀巽為草木坤為地乾二五之坤成坎震
體屯屯者盈也盈天地之間唯萬物萬物出震故百
穀草木麗乎地重明以麗乎正乃化成天下注兩象
故重明麗乎正謂旁通坎也坎上離下嚮明而治故

乃化成天下坤為化也柔麗乎中正故亨是以畜牝

牛吉也注柔謂五陰中正謂五伏陽出在坤中故亨

䷆

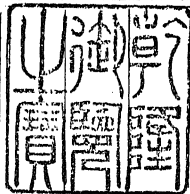
陰麗至麗也

此荀義也麗者附麗坤二五之乾

故陰麗乎陽也震為至乎地此虞義也震為

百為稼故為百穀巽剛爻為木柔爻為草卦自坤來
故坤為地與坎旁通乾二五之坤成坎震坎互震也
雲雷屯故體屯屯者盈也盈天地之間唯萬物皆序
卦文雷雨之動滿形故屯者盈也萬盈數也故盈天
地之間唯萬物萬物出震說卦文舉天地者坎離為
乾坤二用所以明既濟之功下乃言化成天下也
兩象至化也兩象故重明虞義也說卦曰離也者
明也兩象皆離故曰重明離外三爻不正故麗乎正
謂旁通坎也出離為坎坎上離下成既濟定說卦曰
聖人南面而聽天下嚮明而治聖人謂坎五離南方

之卦故南面而聽天下嚮明而治謂行明堂月令之法而天下治故乃化成天下坤化成物故坤為化也
柔謂至故亨 此虞義也六五陰不正故柔謂五陰坎伏離下故中正謂五伏陽坎外三爻皆正也六五為坤中出離為坎故出在坤中乾坤交故亨
虞氏謂出在坤中畜牝牛是以畜牝牛吉也



周易述卷九